

# DOLBY ED

EDITORIAL

## CATÁLOGO DE NOVEDADES

DICIEMBRE 2024



18/00 PAGES 05-88  
by Neil Adams

Queridos lectores.

Se acaba el 2024, un año muy especial para Dolmen. El año de nuestro 30º aniversario. Un año en el que hemos sumado a nuestro catálogo *Ideas Negras*, *Rogue Trooper*, *Gil Pupila* o en el que hemos publicado la Boda de Esther, entre otras muchísimas obras. Un año que guardaremos siempre en nuestro recuerdo y corazones. En pleno otoño, las hojas del calendario de este 2024 se van cayendo, pero antes de poner la mirada en los primeros meses de 2025, toca despedirse de este año, con las últimas novedades que os tenemos reservadas, las cuales llegarán a las tiendas pocos días antes de la Navidad.

Empezamos con el *Tarzán* de **John Buscema** y **Roy Thomas**. En un gran volumen y en glorioso blanco y negro, recuperamos el periplo del Señor de la Jungla en la Marvel Comics de finales de los años setenta. Firmada por dos de las superestrellas de aquella Casa de las Ideas, esta aproximación al mundo de Edgar Rice Burroughs será uno de los objetos más codiciados en los días más mágicos del año, con la garantía del sello **Sin Fronteras**.

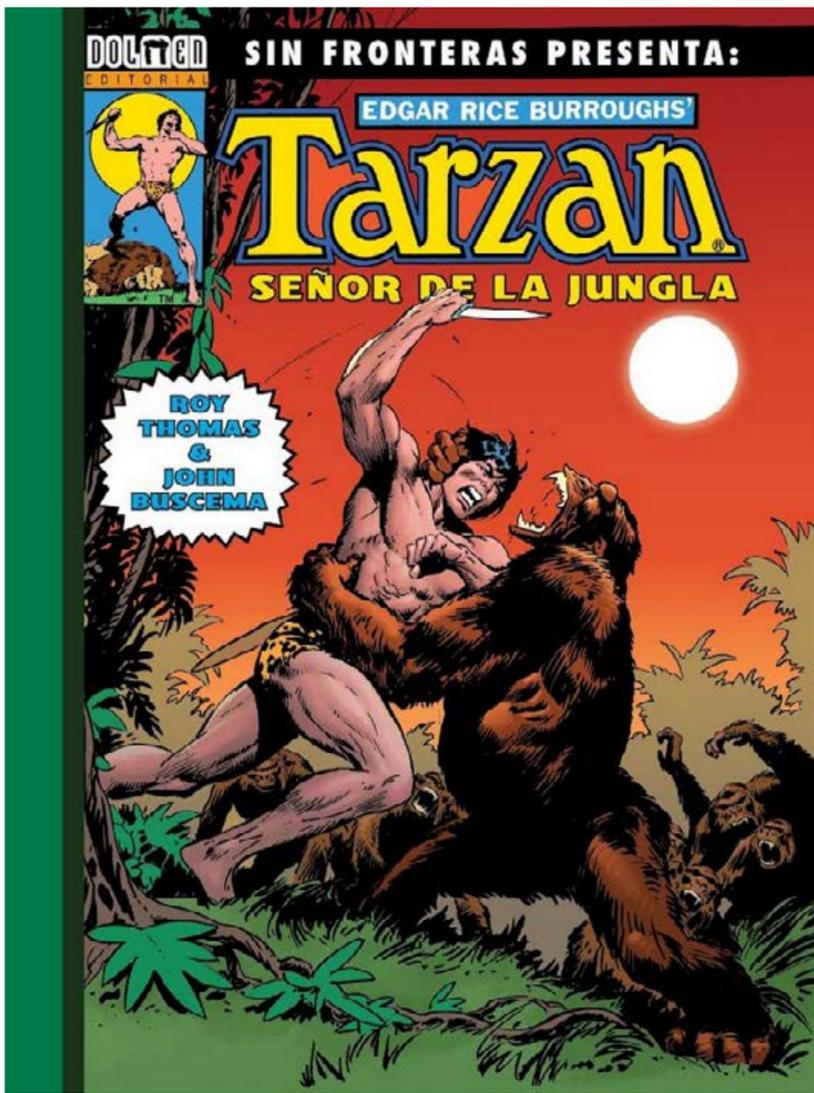
Curiosamente, hasta el momento de escribir estas líneas, en Dolmen no habíamos realizado la conexión entre la anterior obra y la que presentamos ahora, pero es divertido comprobar cómo ambas comparten un mismo año de publicación original, a pesar de tener un océano de distancia entre ellas. Hablamos, por supuesto, de *Juez Dredd: La Tierra Maldita*, la saga más ilustre del icono del cómic británico, firmada por **Pat Mills**, **John Wagner**, **Brian Bolland** y un espectacular **Mike McMahon**. Por primera vez publicada en España sin censurar, editada a gran tamaño (idéntico al de *Dredd vs Muerte*) y con una gran cantidad de extras, este tomo constituirá la joya de la corona de la línea **Albion**.

Y hablando de coronas y reyes... Este mes de diciembre también pondremos a la venta una nueva edición de *Carlos Pacheco: Los años de Forum*, publicada con una sobrecubierta especial exclusiva justo a tiempo para estos días de amigos invisibles, regalos... y auto-regalos.

También en diciembre pondremos a la venta un estuche exclusivo con los tomos del *Arrowsmith* de Carlos Pacheco y Kurt Busiek. Una ocasión perfecta para hacerse con él, si todavía no lo tenéis. Idéntica oferta podréis encontrar para *Telémaco*, *Pobre Lampil*, *Merlín*, *Makinavaja* o *Historias de la Puta Mili*.

Continuando con la apuesta por el cómic nacional que ha distinguido a Dolmen durante todo este 2024, cerramos el año con la publicación de *Las Asesinas de las Soledad*. En esta novela gráfica, **Enric Pujadas** y **Tomeu Riera** firman una novela gráfica que nos trasladan a 1943, donde seis mujeres son acusadas y juzgadas de parricidio y asesinato de la vida de sus maridos. Un ejercicio magistral de interpretación en el que desde Dolmen confiamos plenamente, apostando por el lanzamiento simultáneo de la obra en castellano y catalán.

¡Ah! Y la revista Dolmen. La revista que dio el pistoletazo de salida a la editorial hace ya treinta años (y medio) culmina este calendario con una propuesta como las de siempre: artículos de actualidad, entrevistas, reseñas y las mismas ganas y amor por el cómic USA.



# TARZAN. Señor de la jungla (1977-1979)

**Autores: Roy Thomas & John Buscema**

En junio de 1977, Marvel Comics se hace con los derechos del hombre-mono y, como TARZAN LORD OF THE JUNGLE empieza a publicar las aventuras de Lord Greystoke.

Al frente pone a sus dos pesos pesados del momento... y de otros momentos. Nada menos que The Boy Wonder, Roy Thomas, que simultanea como guionista-adaptador y como editor del título, y el gran John Buscema, quizá el mejor dibujante de Marvel en toda su historia.

Una nueva aproximación desde el cómic al mundo de Edgar Rice Burroughs... con todo el sabor que hizo característica a la creatividad de la Casa de las Ideas.

Cómic. 21,5X28. Tapa dura.  
432 págs. Blanco y negro.  
ISBN: 978-84-10390-57-7

**49,90€**

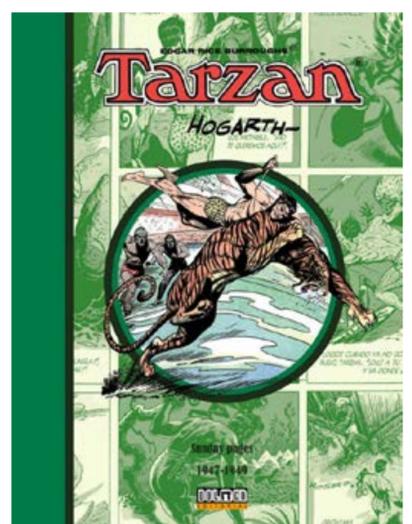
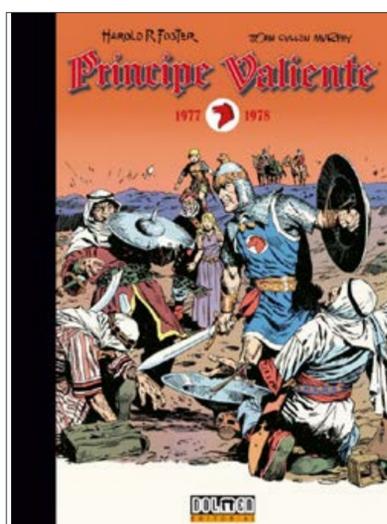
[Verenlaweb](http://Verenlaweb)

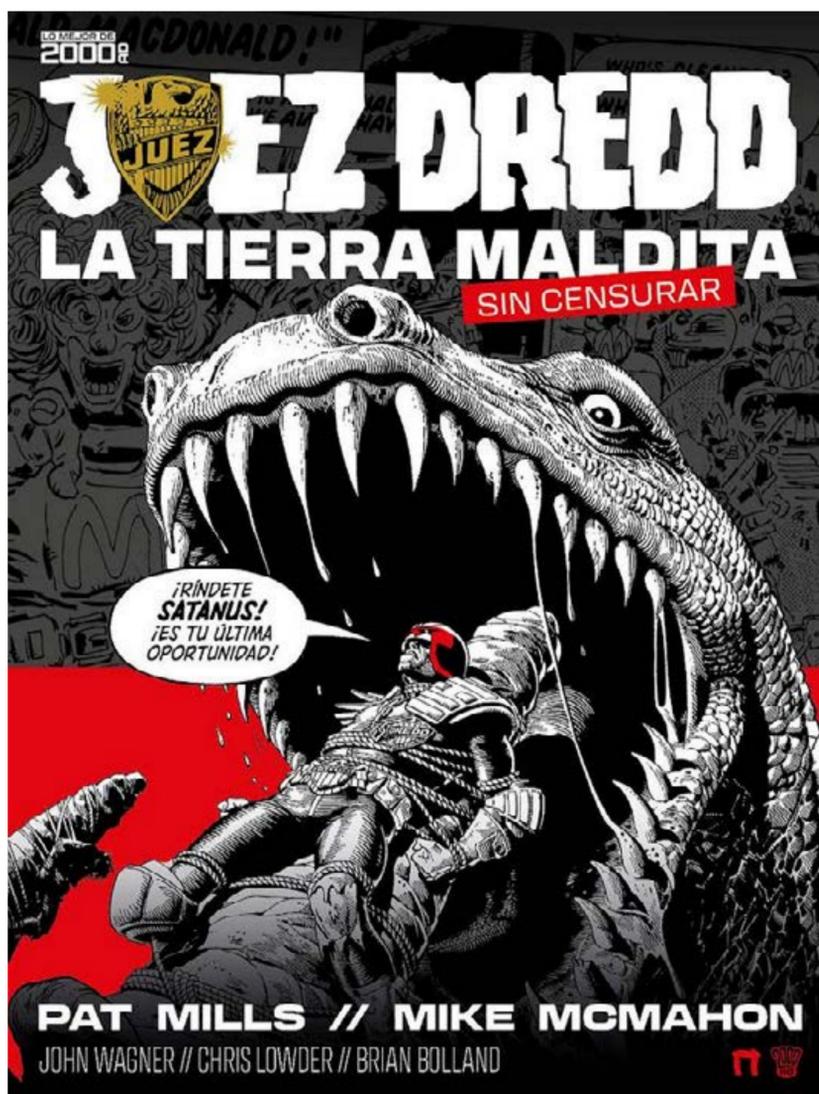
**Distribuye:**

**SD**  
DISTRIBUCIONES



**También te puede interesar:**





# JUEZ DREDD: LA TIERRA MALDITA

Guion: Pat Mills, John Wagner  
y Chris Lowder  
Dibujo: Mike McMahon y  
Brian Bolland

En el año 2100, la futurista **Mega-City Dos**, en la costa oeste de Norte América, ha sido infectada por un virus mortal que vuelve locos y extremadamente violentos a los ciudadanos antes de acabar con sus vidas. Asignado con la tarea de transportar la vacuna de costa a costa, el **Juez Dredd** deberá recorrer cientos de kilómetros radiactivos a través de la baldía Medio América, ese territorio conocido como "La Tierra Maldita". Del éxito de su misión y de la de su particular expedición depende la vida de millones de ciudadanos.

Este volumen presenta, por primera vez en España, la saga más ilustre del Juez Dredd de forma completa, incluyendo los "capítulos prohibidos", imposibles de publicar durante décadas por problemas legales como consecuencia de las parodias de personajes como **Ronald McDonald**, **Burger King** o el **Gigante Verde**. Descubre aquí, sin censura y a gran tamaño, esta aventura épica firmada por autores como **Pat Mills** (*Nemesis the Warlock*), **John Wagner** (*Perro de Estroncio*), **Mike McMahon** (*ABC Warriors*) o **Brian Bolland** (*Camelot 3000*).

Cómic. 23X31. Tapa dura.  
280 págs. B/N y color.  
ISBN: 978-84-10390-61-4

**39,90€**

[Verenlaweb](http://Verenlaweb)

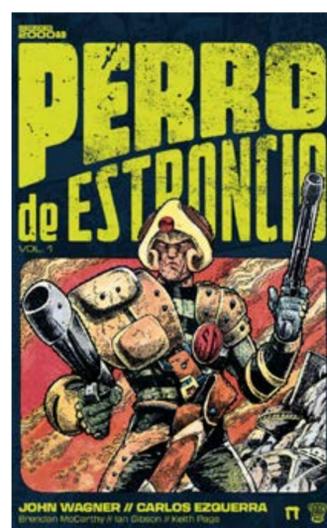
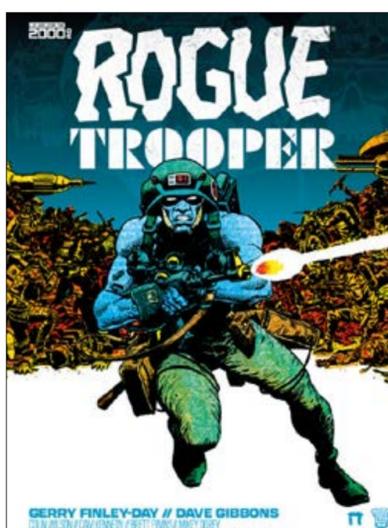
Distribuye:

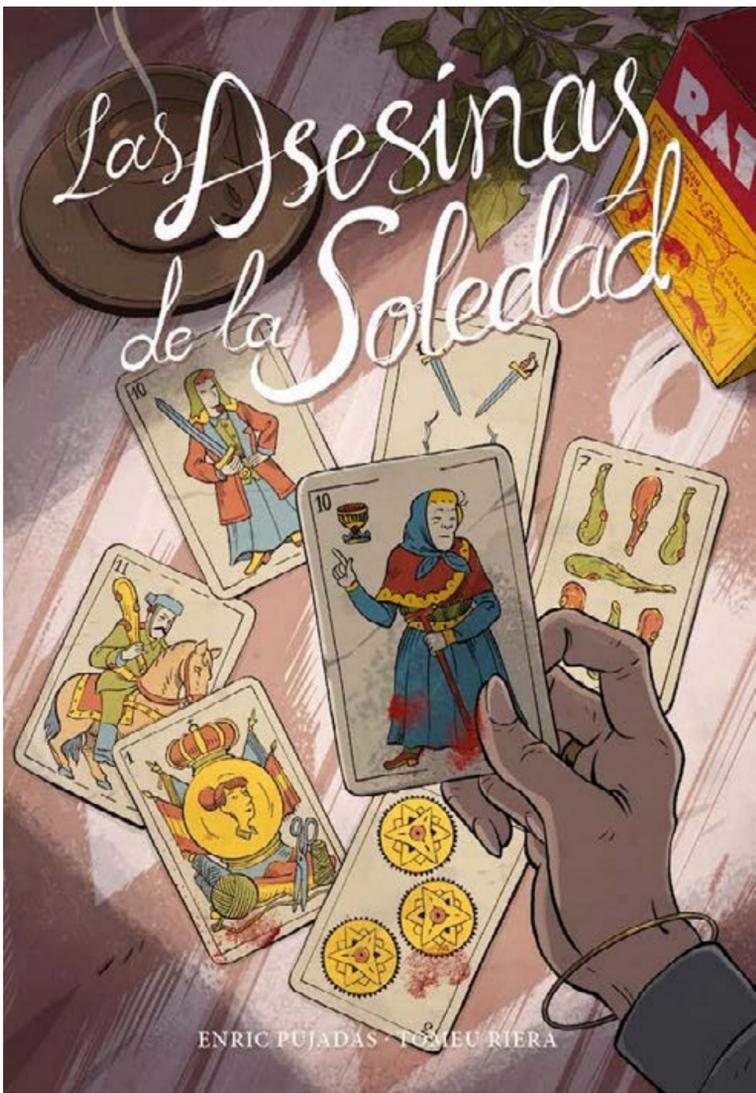
**SD**  
DISTRIBUCIONES



*“Un periplo por los Estados Unidos de América a través de su geografía y, retorciendo la deslumbrante imaginería de esa nación, también de los aspectos más oscuros de su historia y sociedad. Sí, parece que a los autores británicos de cómics se les da bien hacer eso, ya sea con el terror gótico y pantanoso, o con la ciencia ficción postapocalíptica”.*

**Sergio Aguirre (Sala de Peligro)**





# LAS ASESINAS DE LA SOLEDAD

Guion: Enric Pujadas  
Dibujo: Tomeu Riera

Mallorca, 1940. En el barrio obrero de la **Soledad**, cuatro misteriosas muertes alteran la tranquilidad de sus habitantes. Las investigaciones llevan a la **Guardia Civil** hasta una curandera, Magdalena Castell. ¿Qué tiene que ver esta mujer con las muertes, quién ejecutó los crímenes y por qué?

Esta novela gráfica relata las historias y tramas de estos cuatro **asesinatos**, analizando las razones o los motivos detrás de semejante acto. ¿Ejecutoras o vengadoras?

Un caso real que se sitúa en un momento de la historia en el que las mujeres habían perdido todos los derechos ganados con la república. Eso en una **España** sumida en la miseria, sometida a racionamiento, castigada por las durísimas represalias.

Una obra que se acompaña de material extra centrado en **recortes de prensa** de la época que se hicieron eco de la noticia, así como la intrahistoria del relato.

Cómic. 19x27. Tapa dura.  
136 págs. Color.  
ISBN: 978-84-10390-54-6

**22,90€**

Verenlaweb

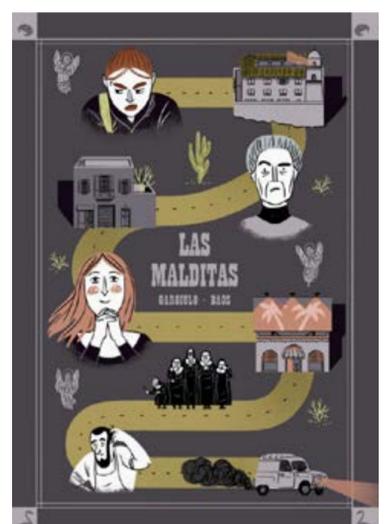
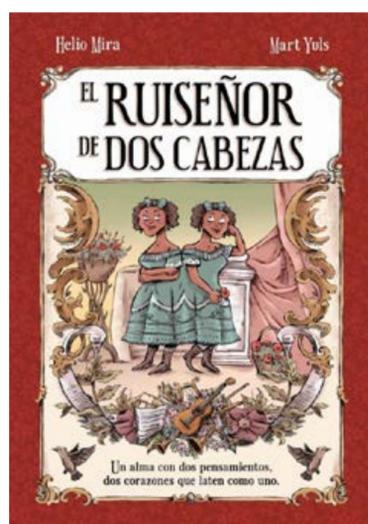
Distribuye:

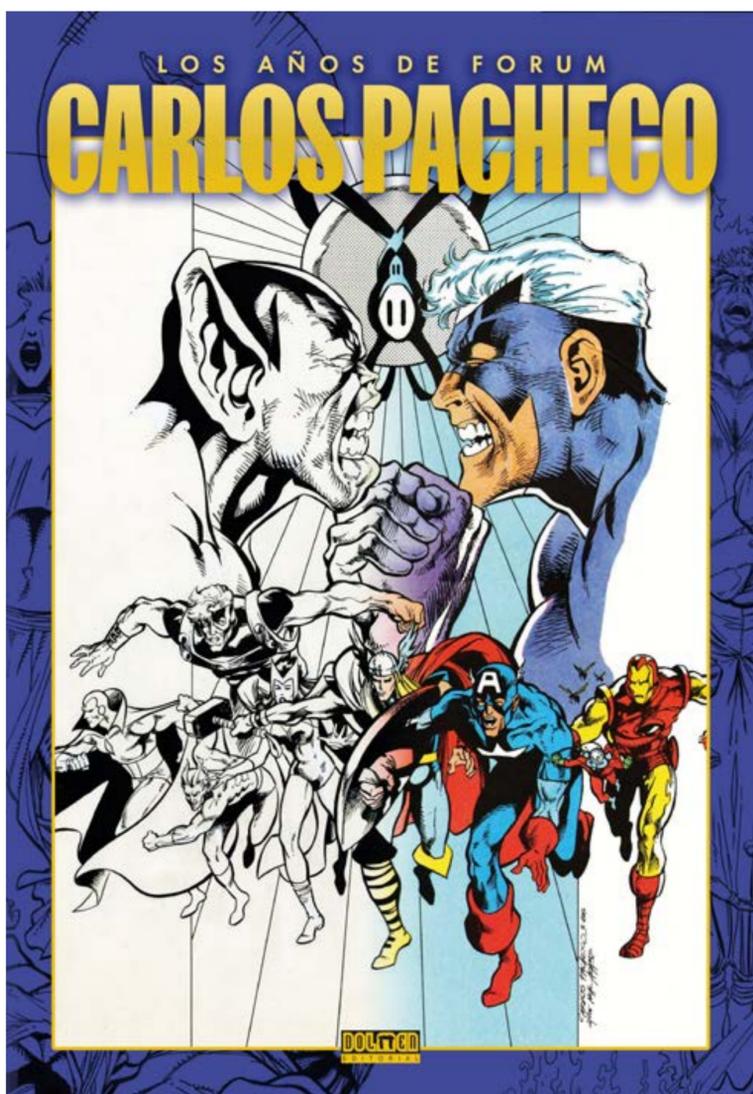
**SD**  
DISTRIBUCIONES

**TAMBIÉN  
EN  
CATALÁN**

ISBN: 978-84-10390-55-3

También te puede interesar:





# CARLOS PACHECO: Los años de Forum

¡Edición especial  
con sobrecubierta!

Entre 1987 y 1991, antes de convertirse en uno de los dibujantes más importantes del mercado del cómic USA, **Carlos Pacheco** dio sus primeros pasos como ilustrador en Comics Forum. A lo largo de cinco meteóricos años, los lectores españoles disfrutaron de las portadas y posters del dibujante gaditano.

Aquellas cubiertas protagonizadas por **Zabú, Magneto, Lobezno, Nick Furia** y tantos más permitieron a Carlos Pacheco rendir homenaje a sus grandes ídolos, desde **Neal Adams a Steve Englehart** pasando por **Roy Thomas, Chris Claremont o John Byrne**. Y gracias a ello, él se convirtió en el referente de toda una generación de lectores Forum que hoy en día recuerdan con cariño y nostalgia aquellos artefactos de cultura pop de los cómics Marvel en España.

Treinta años después, Dolmen presenta una recopilación de aquellas portadas, y posters que firmó Carlos Pacheco durante sus **Años de Forum**: originales en blanco y negro de aquellas portadas y posters, pero también pruebas de color, bocetos descartados e ilustraciones que nunca llegaron a ver la luz... hasta ahora.

Ilustraciones. 26X35,5. Tapa dura.  
120 págs. Color.  
ISBN: 978-84-10390-67-6

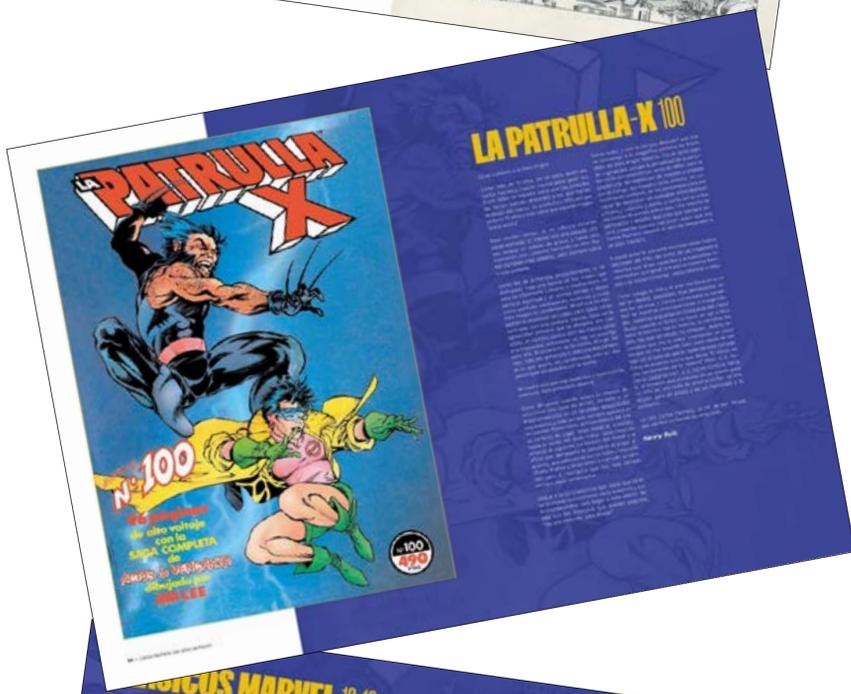
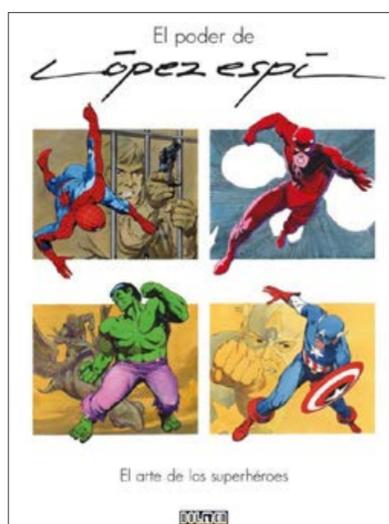
**29,90€**

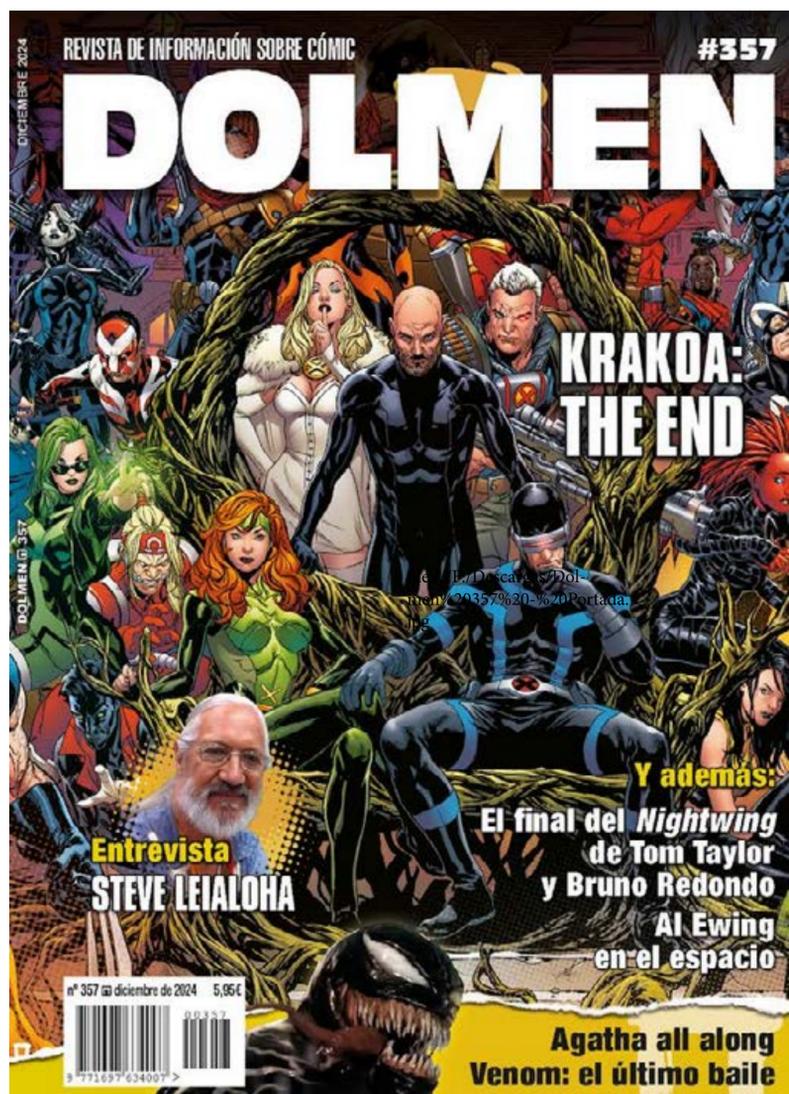
[Verenlaweb](http://Verenlaweb)

Distribuye:

**SD**  
DISTRIBUCIONES

**También te puede interesar:**





# Dolmen 357

Varios autores

Con la presente entrega rematamos un año muy importante, el de nuestro 30º aniversario, y lo hacemos con sabor clásico, con una revista como las de siempre: artículos de actualidad, noticias y una entrevista. En estas páginas encontraréis varias piezas analizando algunos de los eventos de actualidad en la industria del cómic, como el final de la **Era Krakoa** en la franquicia mutante, la conclusión de la etapa de **Tom Taylor y Bruno Redondo** al frente de **Nightwing** o la parcela cósmica guionizada por **Al Ewing** en Marvel Comics.

Además, este número incluye también una entrevista con el clásico dibujante y entintador **Steve Leialoha** (*Fábulas*), un análisis sobre los trágicos destinos reservados a las parejas civiles de los héroes Marvel y la crítica de dos de las series de los productos audiovisuales de moda de este final de 2024: **Agatha all along** y la tercera película de **Veneno**. Todo ello y las noticias, reseñas y secciones habituales de la revista de información del cómic más veterana de nuestro país.

Revista. 100 páginas.

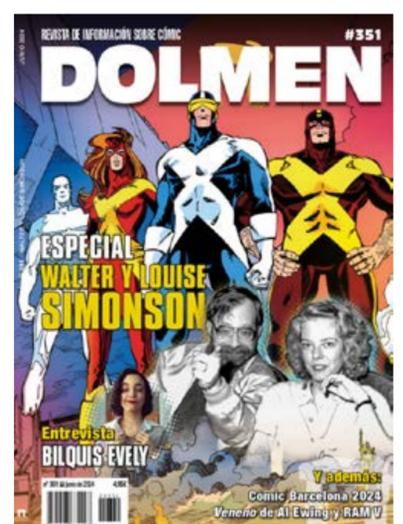
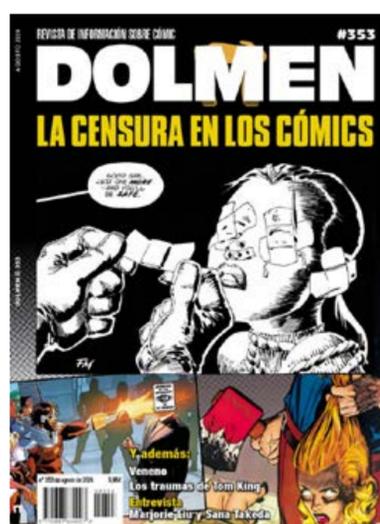
**5,95€**

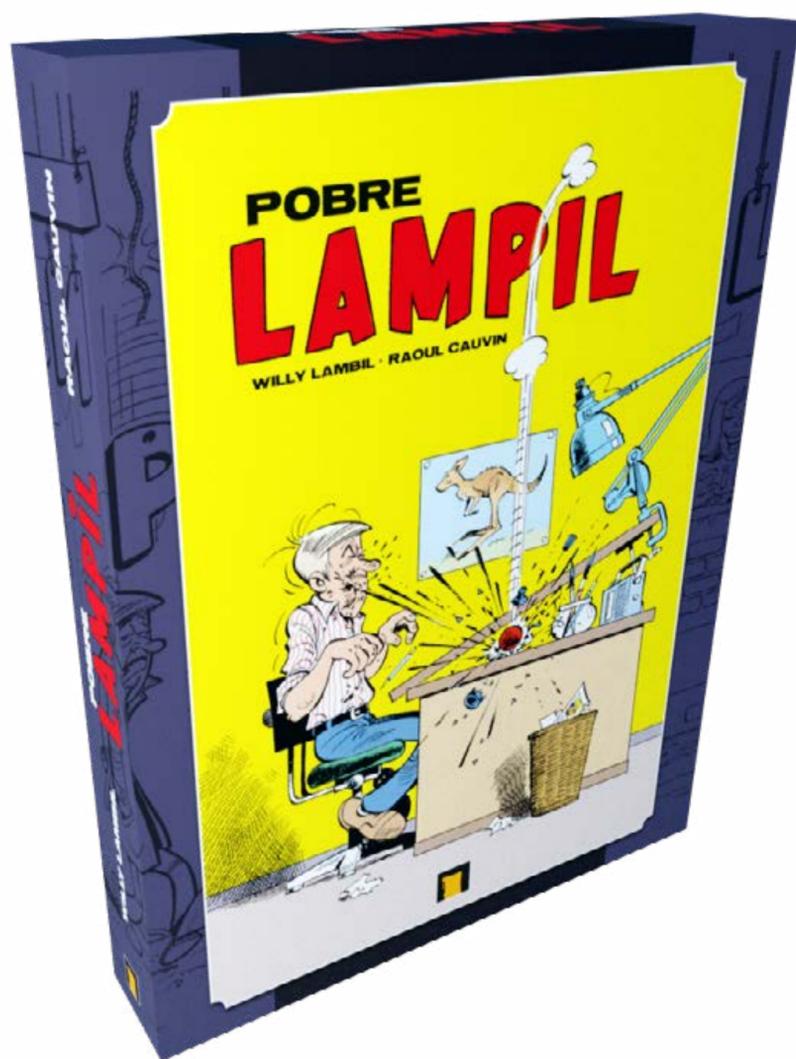
[Verenlaweb](http://Verenlaweb)

Distribuye:

**SD**  
DISTRIBUCIONES

También te puede interesar:





## Estuche Exclusivo

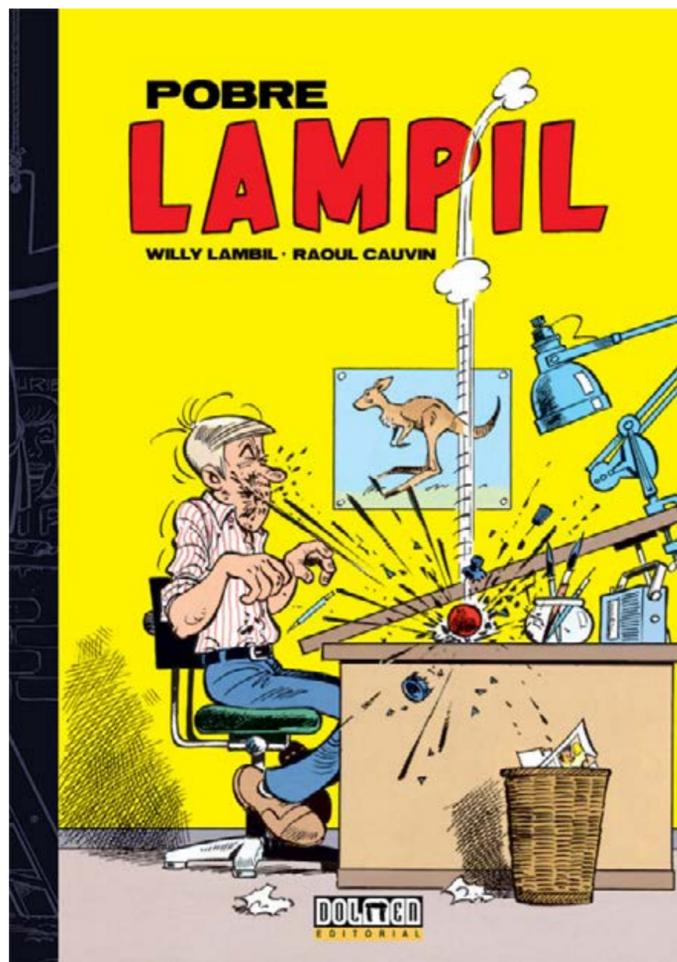
# POBRE LAMPIL

edición limitada

**Autores: Raoul Cauvin  
y Willy Lambil**

Del talentoso dúo que nos ha traído Casacas Azules nos llega ahora este «cómico sobre un autor de cómics». En efecto, Lampil no es otro que el alter ego de su dibujante, Willy Lambil. Este último, junto con su guionista, Raoul Cauvin, nos ofrece un mordaz retrato de la vida cotidiana de un historietista, con sus penas y alegrías (más bien lo primero) y sus conflictos con su esposa, su hijo, sus vecinos, sus compañeros de profesión... y consigo mismo.

### Contenido:



Nacidas en 1973 en las páginas de Spirou, dentro de la sección «Carte Blanche», muy pronto las desventuras de Lampil cobrarían autonomía propia, convirtiéndose en una de las series estrella del venerable semanario belga. El presente volumen es el segundo de dos que recogen todas las historietas de Pobre Lampil, acompañadas de numerosos extras sobre la creación y desarrollo del personaje.

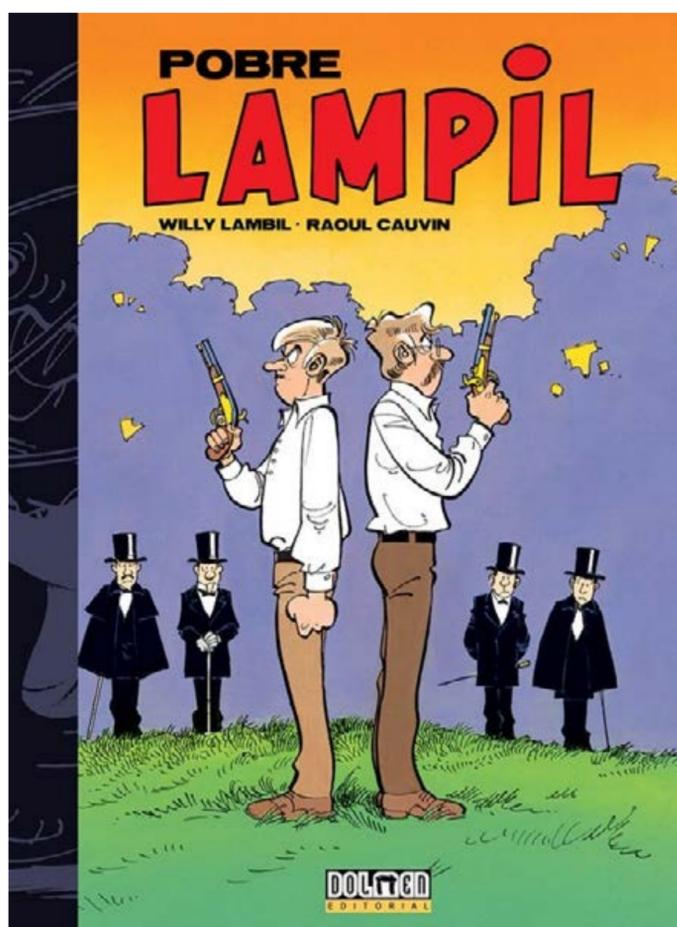
ISBN: 978-84-10390-88-1

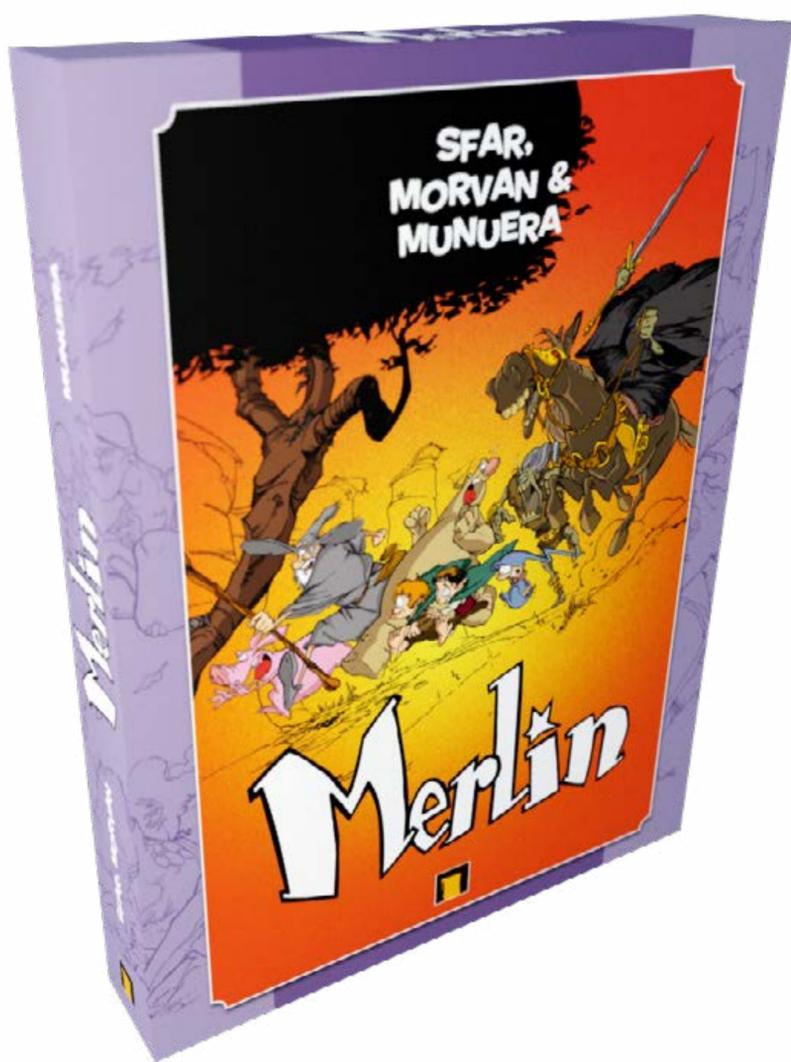
60€

Verenlaweb

Distribuye:

**SD**  
DISTRIBUCIONES





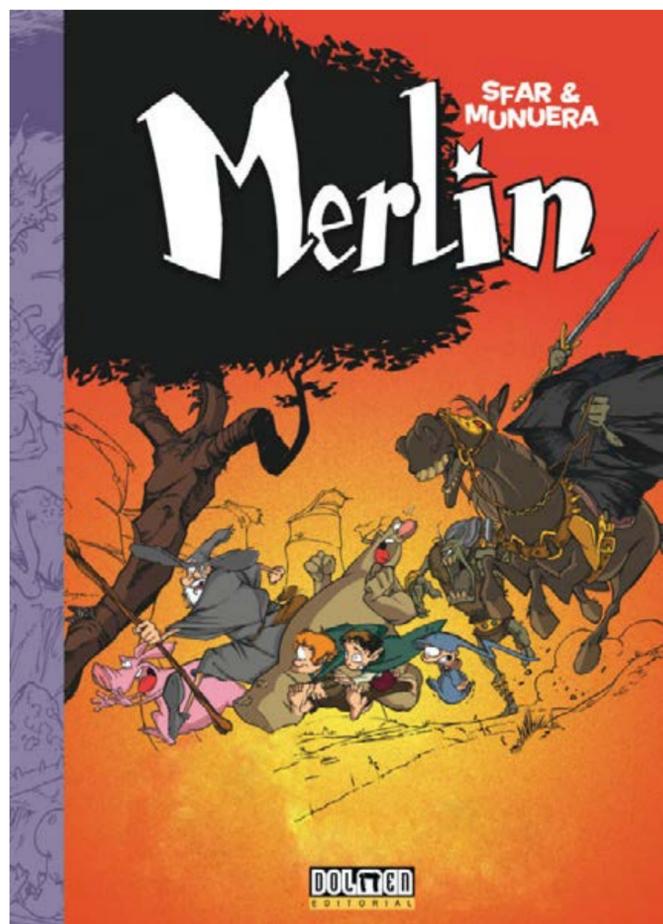
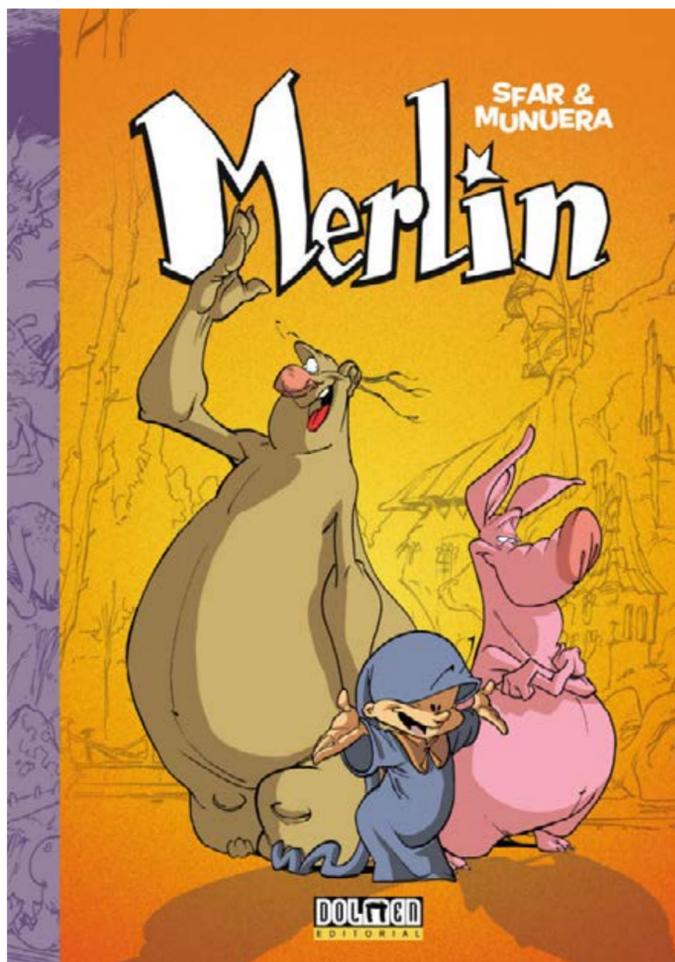
## Estuche Exclusivo **MERLÍN** edición limitada

**Autor: Sfar, Morvan & Munuera**

Hace muchos años, en una isla mágica llamada Inglaterra, vivió el mago Merlín... Pero antes de convertirse en el famoso consejero del rey Arturo, Merlín también fue un niño. Gracias al ingenio del guionista Joann Sfar unido al talento artístico de José Luis Munuera podemos disfrutar, por primera vez en castellano, de las delirantes aventuras del pequeño Merlín, en un mundo fantástico en el que habitan dragones, ogros, cerdos que hablan y otras criaturas no menos sorprendentes.

ISBN: 978-84-10390-87-4

### Contenido:



60€

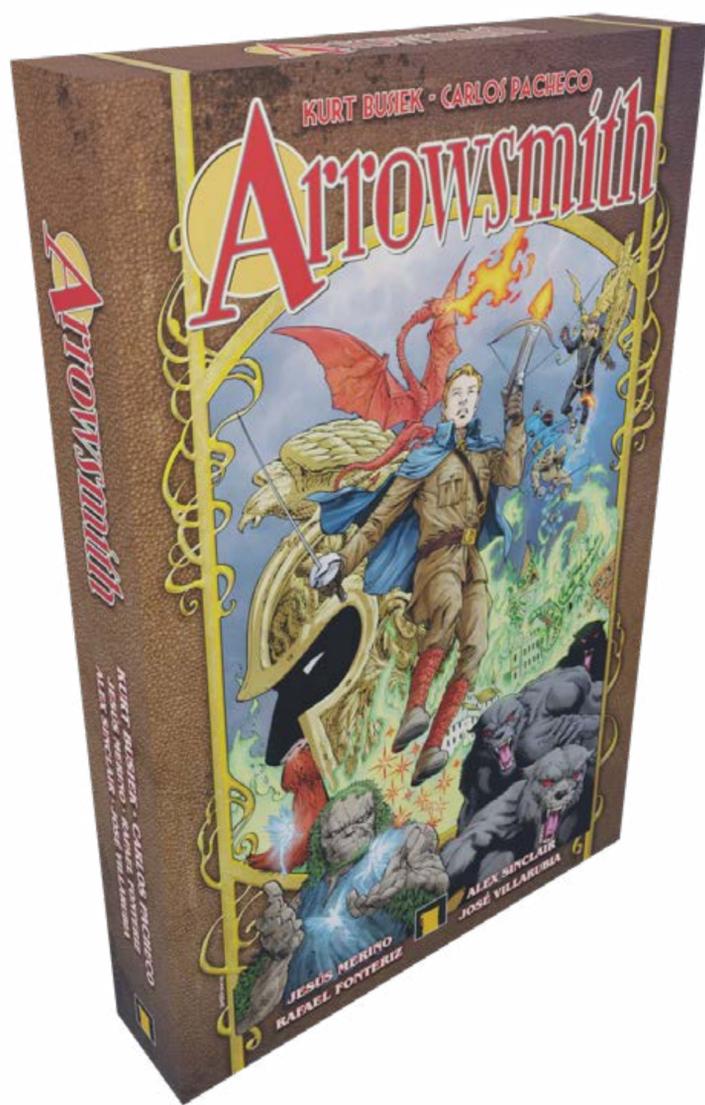
[Verenlaweb](http://Verenlaweb)

Distribuye:

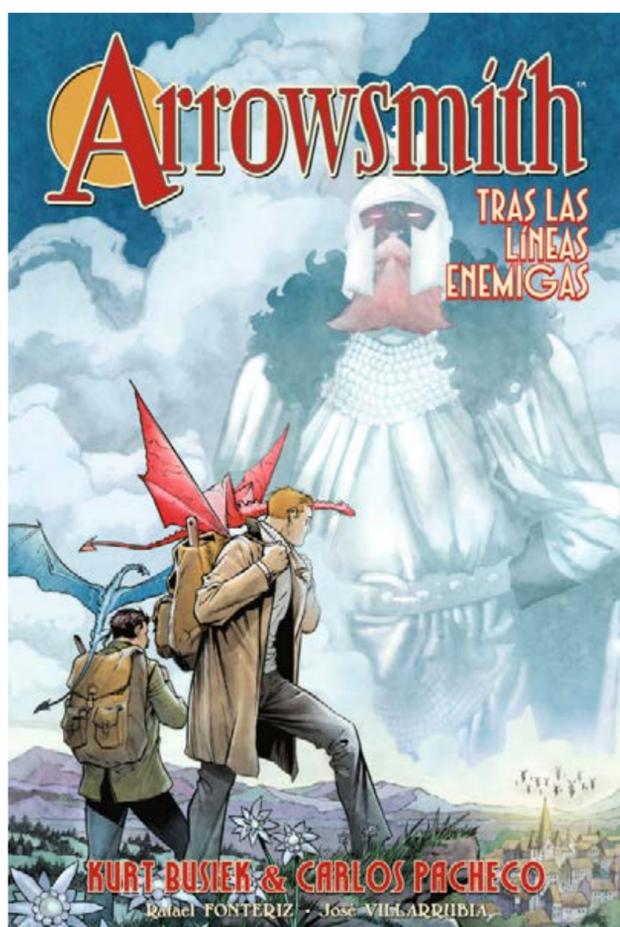
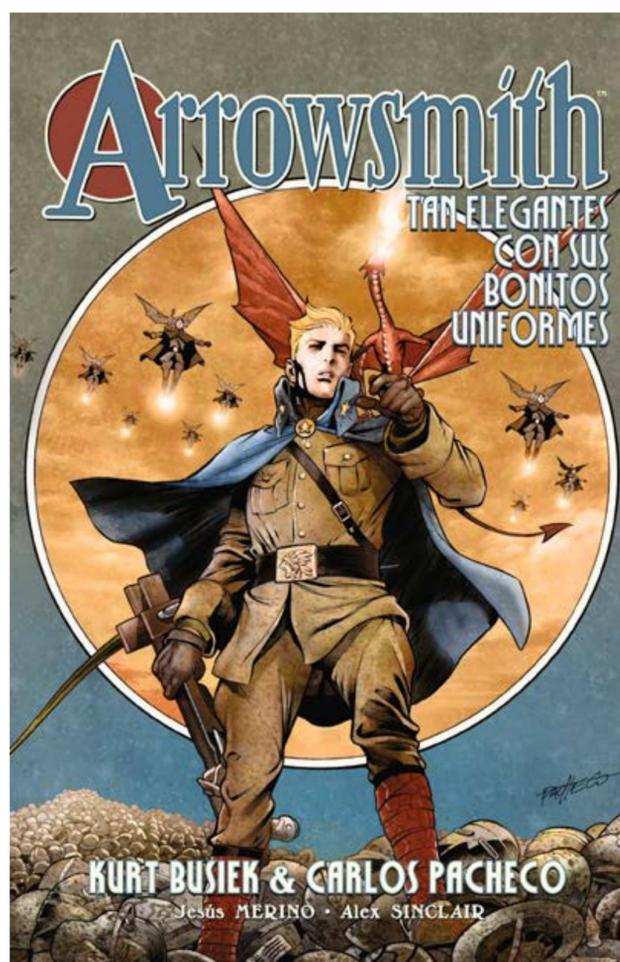
**SD**  
DISTRIBUCIONES

*«Nuestros amigos nos enseñan que juntos pueden con todo. A pesar de las diferencias son buenos amigos, se ayudan, y cuando se meten en problemas, todos cooperan para pensar una solución. Una enseñanza muy bonita para que los niños desde pequeños se ayuden entre ellos y no dejen de lado a alguien por ser diferente. Y como recordatorio a los adultos, no nos viene mal, que muchas veces la inocencia de los niños la perdemos al crecer y tiramos más de prejuicios, y no siempre es para bien» .*

**Anika entre libros**



**Contenido:**



**Estuche Exclusivo**  
**ARROWSMITH**  
edición limitada

**Autores: Kurt Busiek y Carlos Pacheco**

En un mundo de fantasía, guerra, magia y tecnología, todavía queda espacio para los sueños. El joven **Fletcher Arrowsmith** decide enrolarse en el **Cuerpo Aéreo de Ultramar** con la esperanza de vivir aventuras y conocer la gloria en el frente. Sin embargo, pronto su ilusión de convertirse en aviador se topa con la cruda realidad del combate en los cielos por encima de las trincheras. El horror de la guerra, el paso de los meses, la pérdida de efímeros amigos y un mundo peligroso repleto de alianzas inestables pondrán a prueba sus convicciones y le harán cambiar para siempre... si consigue sobrevivir.

Descubre el fantástico mundo de Arrowsmith, creado por por **Kurt Busiek** (*Marvels, Vengadores*) y **Carlos Pacheco** (*X-Men, Siempre Vengadores*), ambientado en una Primera Guerra Mundial muy diferente a la que conocemos, donde los magos, trolls y hechizos coexisten con las balas y las alambradas.

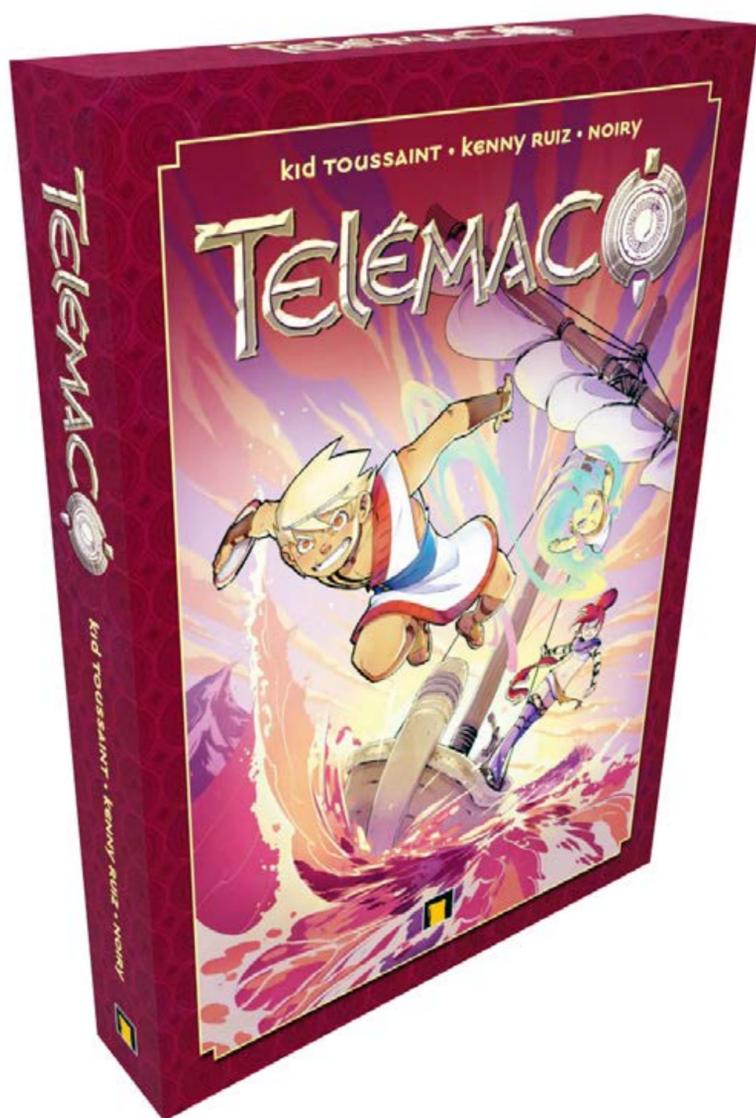
ISBN: 978-84-19740-98-4

**60€**

[Verenlaweb](http://Verenlaweb)

**Distribuye:**

**SD**  
DISTRIBUCIONES

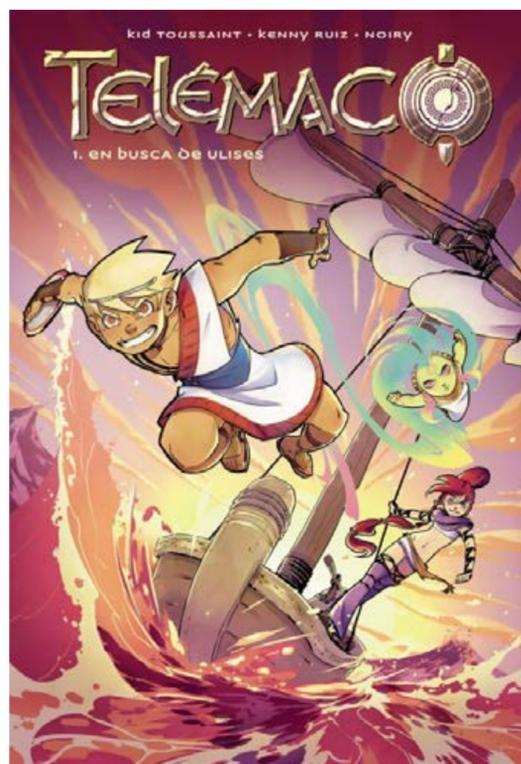


## Estuche Exclusivo **TELEMACO** edición limitada

**Autores: Kid Toussaint y  
Kenny Ruiz**

La saga del joven héroe griego Telémaco vuelve de una forma única y novedosa. En esta caja se pueden encontrar los cuatro volúmenes de esta saga completa: *En busca de Ulises*, *En las puertas del infierno*, *La ciudad de los hombres* y *El imposible retorno*, cuatro cómics que cuentan, con un tono humorístico, las aventuras de Telémaco, un pretencioso príncipe que se embarca en la búsqueda de su padre Ulises. Una peligrosa historia llena de desafíos y vengativos dioses que pondrán a prueba la heroicidad del joven, que tiene una voluntad férrea para cumplir su misión en compañía de diversos amigos que conocerá a lo largo de su camino.

### Contenido:



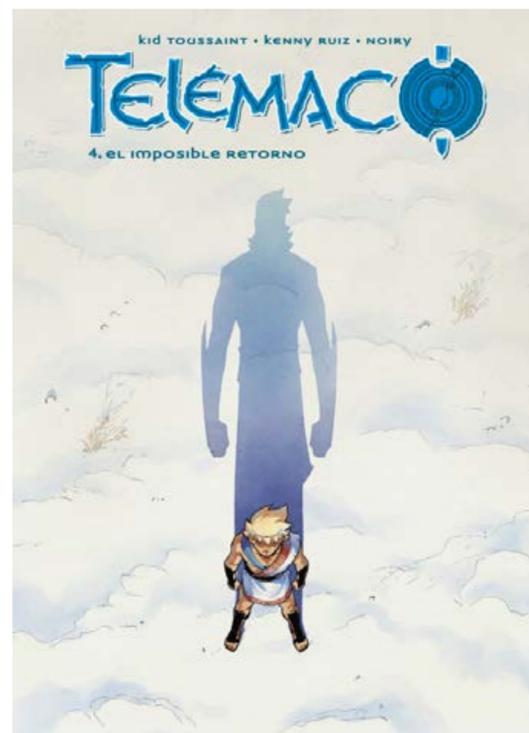
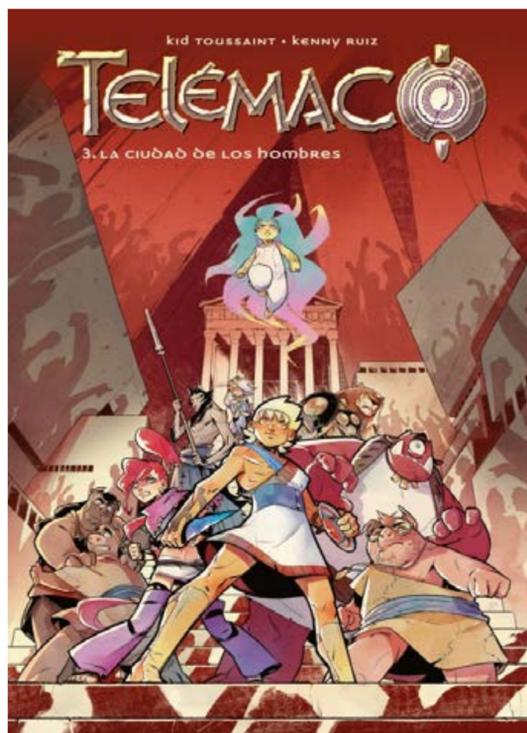
ISBN: 978-84-19380-88-3

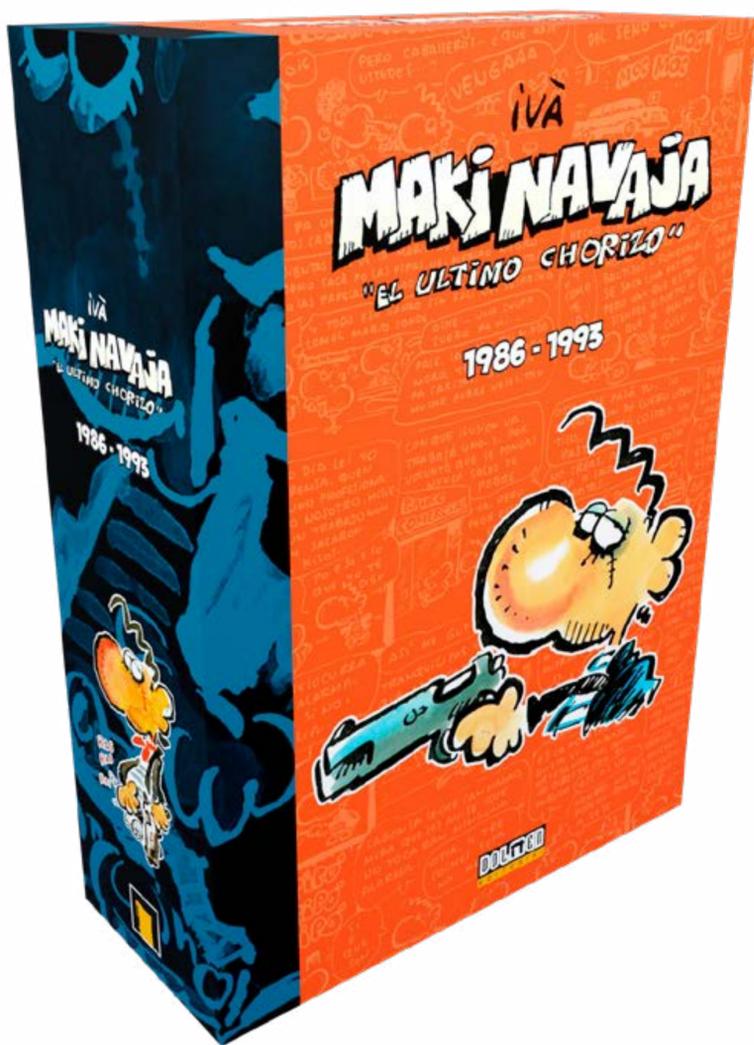
50€

[Ver en la web](#)

Distribuye:

**SD**  
DISTRIBUCIONES





## Estuche Exclusivo **MAKINAVAJA** edición limitada

Autor: IVÀ

“Makinavaja, makipoeta, el último chorizo que queda, el último profeta”, así rezaba la rumba catalana que le cantaban al atracador más desafortunado y bueno (en el fondo) que ha poblado jamás las viñetas de *El Jueves*. Oriundo de sus páginas allá por 1986, su padre, Ivà, le puso Mackie por el de la canción de José Guardiola (*Mackie el navaja*). El dibujante era ya en aquel entonces reconocido por sus trabajos en otras revistas satíricas como Barrabás o El Papus.

Treinta años después, las aventuras satíricas de la “Barcelona canalla” siguen teniendo la fuerza del primer día. Son capaces de hacernos viajar en el tiempo y volver a los bares de barrio (como “El Pirata”) y sus parroquianos: Prostitutas, migrantes, camareros, chulos, policías corruptos y sus negocios sucios, que casi nunca daban para vivir.

Este nuevo estuche incluye los **5 volúmenes integrales** de *Makinavaja*, que recogen todas las historias de la serie aparecidas desde el inicio hasta agosto del 1993, cuando se acabó por la muerte de su creador. La gran mayoría no han sido nunca reeditadas desde su publicación en la revista semanal *El Jueves*.

ISBN: 978-84-19380-70-8

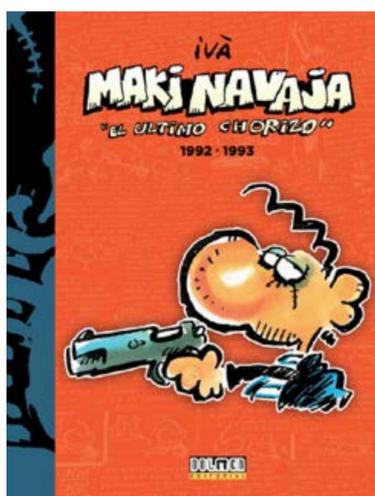
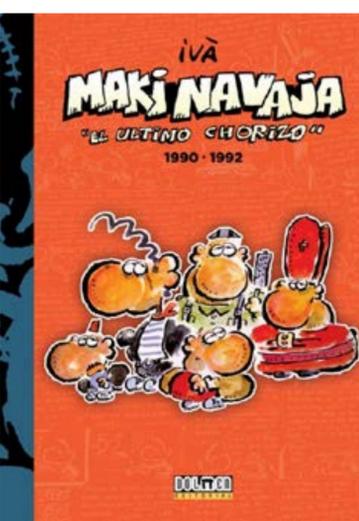
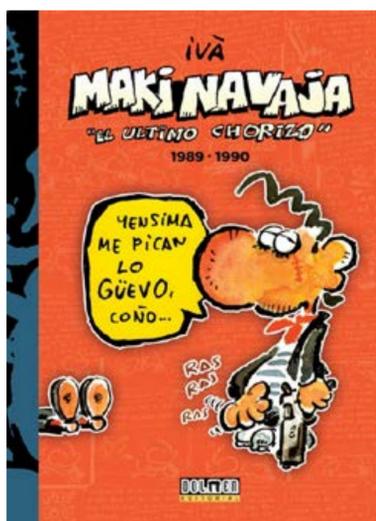
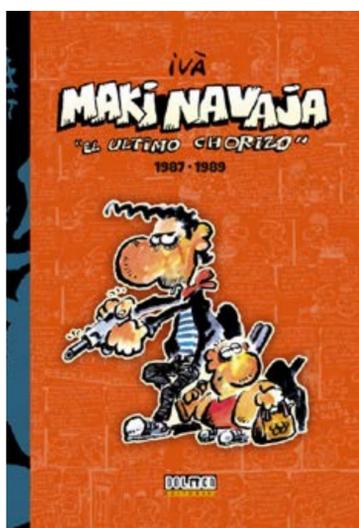
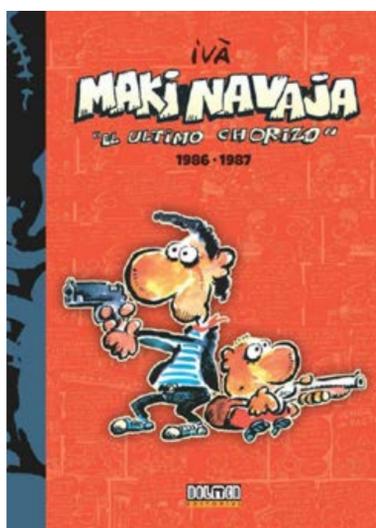
90€

Verenlaweb

Distribuye:

**SD**  
DISTRIBUCIONES

### Contenido:





## Estuche Exclusivo

# HISTORIAS DE LA PUTA MILI

edición limitada

Autor: IVÀ

*Historias de la puta mili* nace en el semanario *El Jueves* en 1986. Su creador, **IvÀ**, ya era uno de los más destacados humoristas gráficos del país, como había demostrado sobradamente en, por ejemplo, sus colaboraciones en revistas como *Barrabás* o *El Papus*.

Este estuche incluye los **5 volúmenes integrales** de *Historias de la puta mili*, que recogen todas las historias de la serie aparecidas desde el inicio, desde el año 1986, hasta agosto del 1993, cuando se acabó por la muerte de su creador. La gran mayoría no han sido nunca reeditadas desde su publicación en la revista semanal *El Jueves*.

ISBN: 978-84-18898-37-2

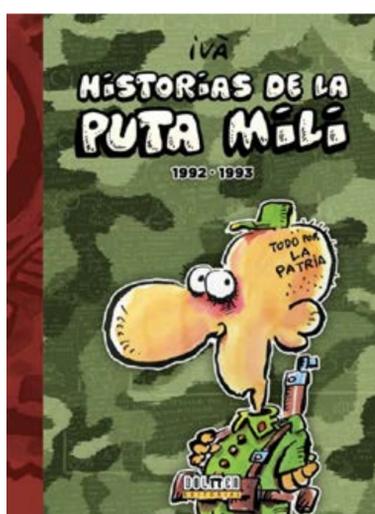
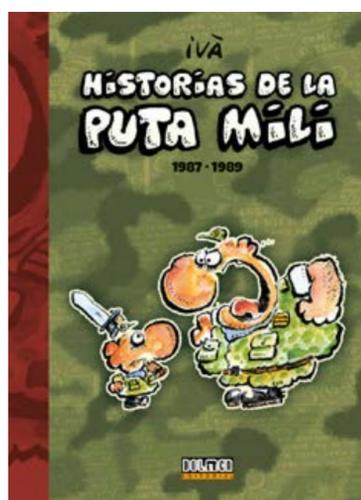
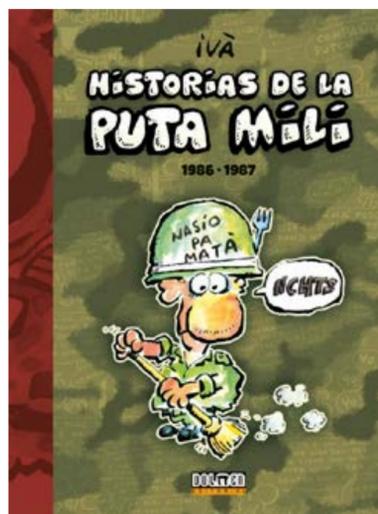
90€

Distribuye:

**SD**  
DISTRIBUCIONES

Verenlaweb

### Contenido:



*Treinta años después, las aventuras satíricas de la "Puta mili" siguen teniendo la fuerza del primer día y su lectura son capaces de hacernos viajar en el tiempo y recordar aquella época del servicio militar obligatorio con una sonrisa*

Anika entre libros