

DOLBY ED

EDITORIAL

CATÁLOGO DE NOVEDADES NOVIEMBRE 2024



Queridos lectores.

Noviembre asoma la patita por debajo de la puerta y ha llegado el momento de desglosar nuestras novedades para el penúltimo mes de este 2024 que guardaremos siempre para el recuerdo. Una docena de propuestas con el sello Dolmen para todos vosotros.

Después de *Una obra maestra*, *Malos tragos*, *El rey de los caracoles* o *Arrojaré a los perros tu cadáver*, este noviembre continuamos nuestra apuesta por el cómic español con una nueva obra con ADN patrio que nos hace mucha ilusión presentar: *Los pájaros que al surcar el alba*. Esta novela gráfica supone el regreso de **Luis Durán** a las viñetas, tras volcar en ella todo su talento, su imaginación y cuatro años de intenso trabajo. En estas páginas encontraréis una obra donde la fantasía y el realismo se dan cita con el estilo visual único del autor guipuzcoano, autor de *Orlando y el juego o Vanidad*.

También dos serán este mes las novedades de nuestra línea Albion, con dos clásicos del cómic británico y de la revista *2000 AD*, inéditos en nuestro país hasta la fecha. El primero de ellos será Perro de *Estroncio: La Solución Final*, una saga fundamental en la vida (y muerte) de Johnny Alpha. Un cómic tan importante el destino de Perro de Estroncio que hasta el mismísimo **Carlos Ezquerro** se negó a dibujarlo. Un cómic que, para evitar spoilers, podríamos calificar como “definitivo” para uno de los iconos del cómic británico.

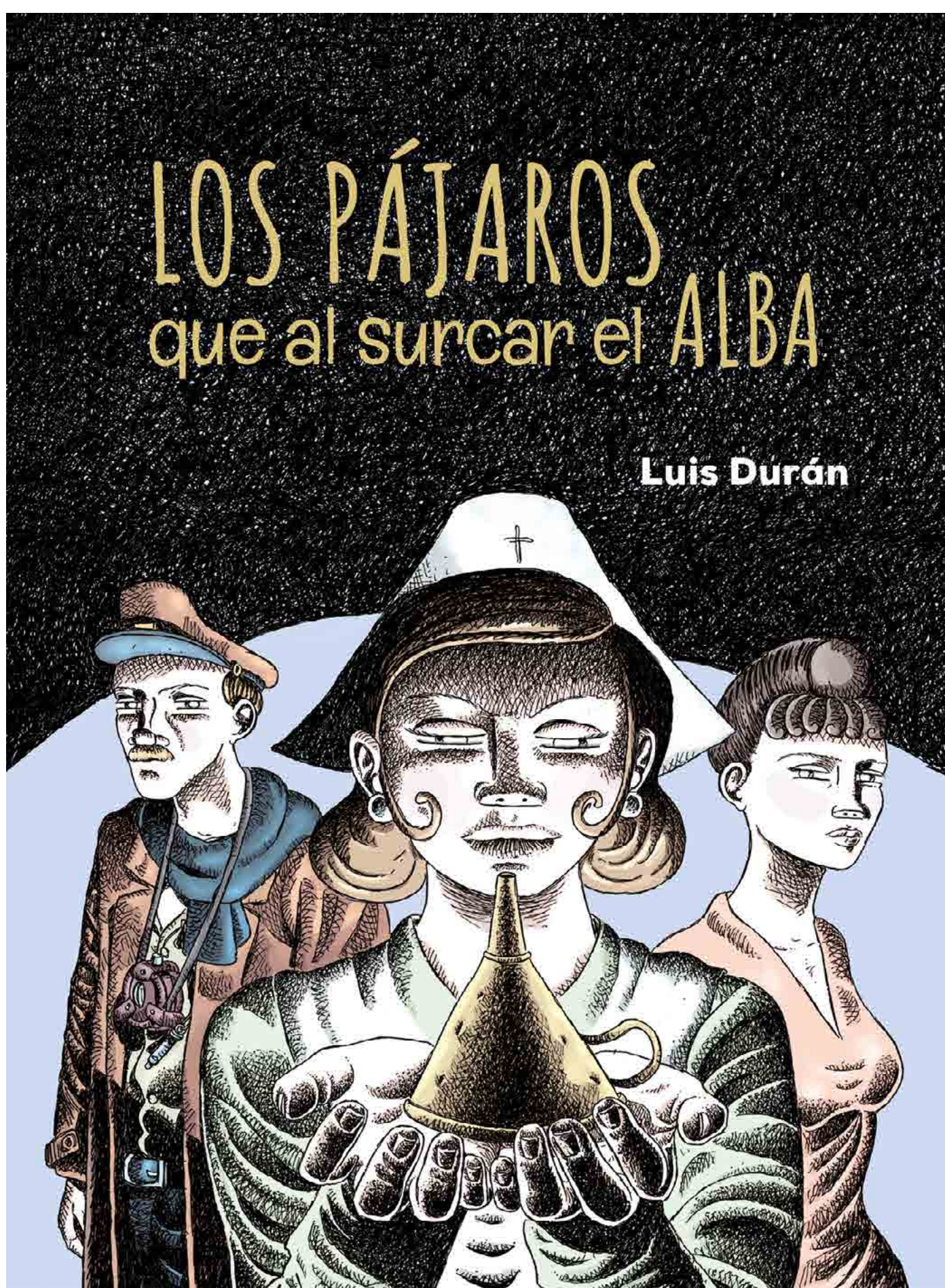
También en la misma línea podréis disfrutar del segundo volumen de *Nemesis the Warlock*, con dos nuevos capítulos de la saga firmada por **Pat Mills**, **Kevin O'Neill**. . . y el gran **Bryan Talbot**. E incluye, nada más y nada menos, que ¡el regreso de los ABC Warriors!

En lo que respecta al resto de novedades encontraréis dos nuevas ediciones de dos clásicos Dolmen. El segundo volumen de *Dragon Fall Integral*, acompañado de la reimpresión del primero, cuya tirada se agotó en pocos días para nuestra sorpresa y nuestra alegría. Y también una nueva edición en un nuevo formato del *Espiderman* de **Enrique Vegas**.

Pero no se vayan, que aún hay más, con tres libros de ensayo. El primero de ellos, *¡Luz, fuego... y acción!*, firmado por **Javier Iglesias**, autor el año pasado del best-seller ¡Aparece dragón!, sumergiéndonos en el mundo de las películas de Dragon Ball. También en la categoría de ensayo encontraréis un exhaustivo análisis de los orígenes, recorrido, curiosidades y adaptaciones a otros medios de una de las sagas de manga más famosas del momento. En *Jo Jo's: una aventura bizarra*, Jaime Azaborda el estudio sobre la transgresora y no poco controvertida obra de Hiroiko Araki sobre la saga de los Joestar.

El tercer libro de ensayo será *Clash Royale: El camino de las copas*, el libro definitivo de uno de los juegos más populares de los últimos años, firmado por **Vicente García**. En estas páginas encontraréis una completa guía para mejorar y alcanzar la cima de **Clash Royale**, con todo tipo de trucos, técnicas y estrategias para convertirte en el mejor jugador de la historia.

¡Ah! Y no nos olvidemos de la revista Dolmen, con el último monográfico del año centrado en la figura de **Brian Michael Bendis**, uno de los autores más importantes de la Marvel moderna. Un número que dará que hablar, como hacen todos los personajes de Bendis. . .



LOS PÁJAROS QUE AL SURCAR EL ALBA

Autor: Luis Durán

Abril Vega es una ambiciosa escritora y periodista que, con el fin de recopilar testimonios de primera mano para su nuevo libro, logra ingresar en una institución mental para mujeres con la cuestionable ayuda de uno de los psiquiatras del centro, el Doctor Eleuterio, el cual se haya en una delicada etapa de su vida.

Para Angelines, enfermera jefe de la institución, “la nueva” se convertirá en un enigma que no se resignará a dejar sin resolver. Saturnino, es uno de los últimos serenos de un Madrid en perpetua transformación. Ambas historias, la de Abril y la de Saturnino terminarán entremezclándose por medio de Maribel, esposa de Saturnino y empleada de la limpieza en la institución mental en la que se hace recluir la escritora.

Con unos personajes que tornan de secundarios a protagonistas, Luis Durán escribe y dibuja, en *Los pájaros que al surcar el alba*, una obra que une realismo y fantasía e hilvana magistralmente la trama hasta llevarnos a un desenlace sorprendente. Sin duda un regreso por todo lo alto de uno de los autores nacionales más importantes de las últimas décadas.

Cómic. 20,5x27,5. Tapa dura.

256 págs. B/N.

ISBN: 978-84-10390-49-2

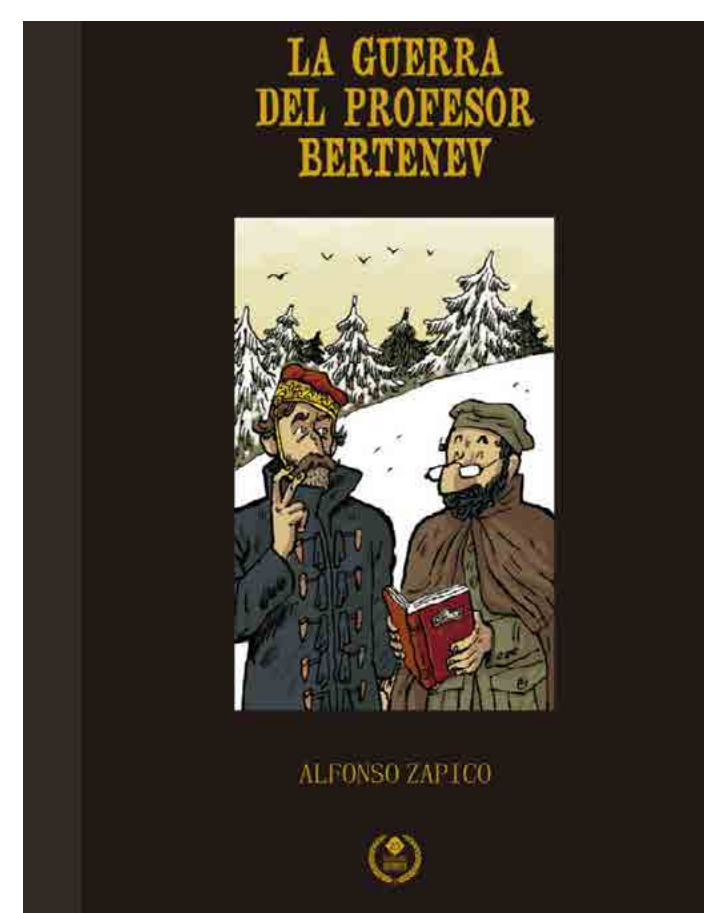
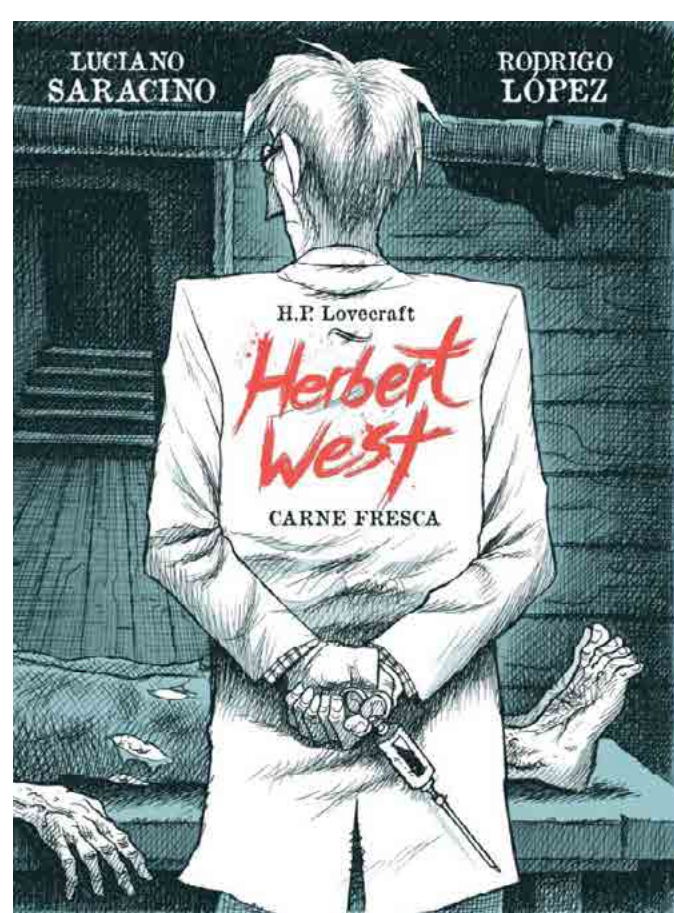
26,90€

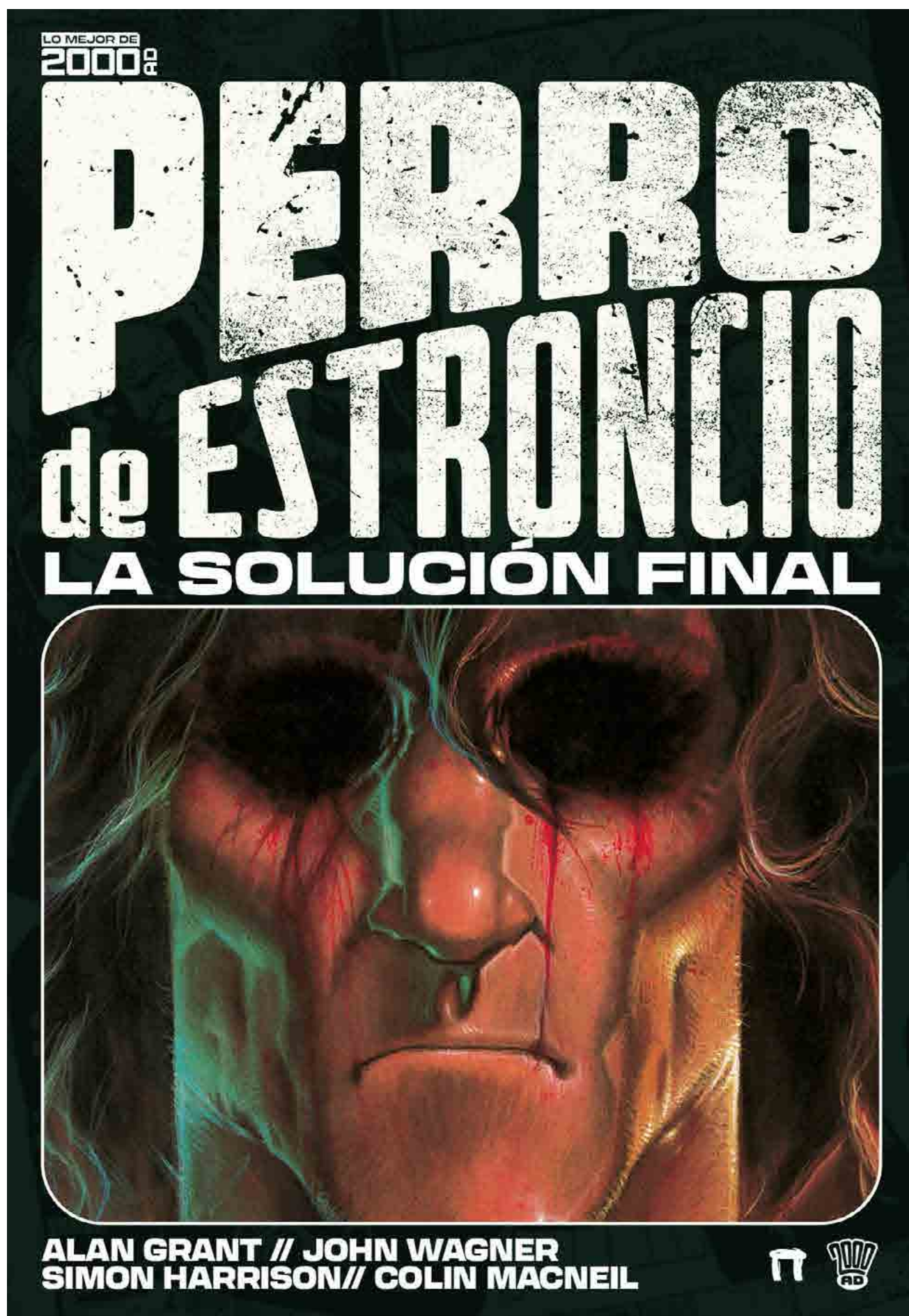
[Ver en la web](#)

Distribuye:

SD
DISTRIBUCIONES

También te puede interesar:





PERRO DE ESTRONCIO: LA SOLUCIÓN FINAL

Guion: Alan Grant y John Wagner
Dibujo: Simon Harrison y Colin MacNeil

Se busca vivo... ¡o muerto!

Los líderes fanáticos de la Nueva Iglesia han llegado a la última fase de su estrategia totalitaria: aplicar la **Solución Final** a la población mutante. Acorralados en guetos e indefensos, **Lord Sagan** y su secta de fundamentalistas ofrecen a los mutantes una huida a una dimensión alienígena, donde les espera una utopía, la tierra prometida. Sin embargo, en esta tierra prometida tanto **Perro de Estroncio** como los exiliados solo encontrarán la muerte.

Inédito en España hasta la fecha, este volumen constituye una de las historias más clásicas y definitivas del personaje creado por **John Wagner** y **Carlos Ezquerro**. Perro de Estroncio abraza su destino final, en una aventura traumática firmada por **Alan Grant** (*Juez Anderson: Shamballa*), **Colin MacNeil** (*Juez Dredd: América*) y **Simon Harrison** (*2000 AD*). Además, estas páginas también incluyen varias historias cortas, incluido un inolvidable mano a mano entre Perro de Estroncio y el **Juez Dredd**.

Cómic. 20x28. Tapa dura.
216 págs. B/N y Color.
ISBN: 978-84-10390-48-5

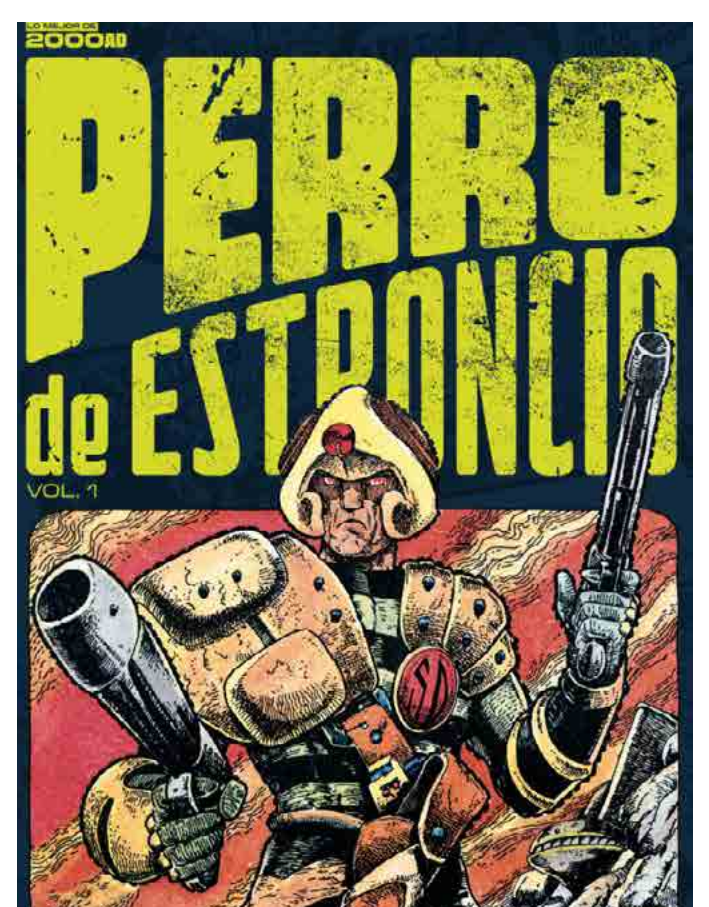
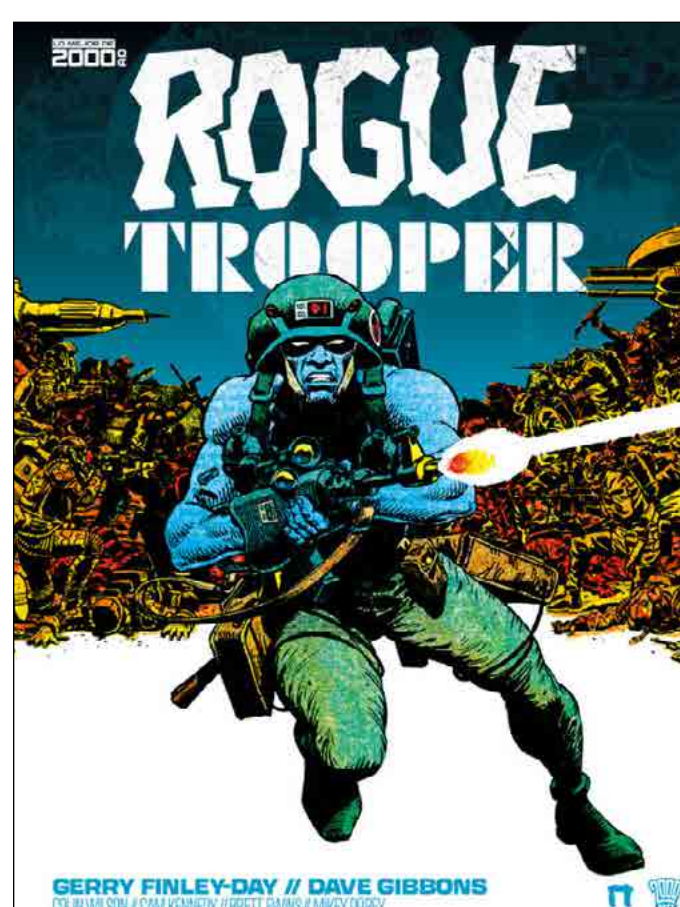
31,90€

[Ver en la web](#)

Distribuye:



También te puede interesar:





NEMESIS THE WARLOCK vol. 2

Guion: Pat Mills

Dibujo: Kevin O'Neill y Bryan Talbot

¡LOS SECRETOS DEL CLUB FUEGO INFERNAL!

La cruzada de **Torquemada** para aniquilar toda la vida alienígena de la galaxia le lleva hasta el planeta de los **Góticos**, una raza de seres camaleónicos que dieron forma a sus cuerpos y a su sociedad basándose en la Gran Bretaña de comienzos del siglo XXI. **Nemesis** deberá aliarse con el **Duque Ión**, el líder de los Góticos, para evitar que las tropas de **Terrapoder** destruyan por completo el planeta... y erradiquen a toda su población.

Con guion de **Pat Mills** (*Marshal Law*) y dibujo de **Kevin O'Neill** (*La liga de los caballeros extraordinarios*) y de la leyenda **Bryan Talbot** (*Las Aventuras de Luther Arkwright*), este segundo volumen de la serie incluye otros dos capítulos de este clásico del cómic británico, inédito en España hasta la fecha. Con las páginas a color reproducidas directamente del color original y publicado en orden cronológico, descubre una de las aventuras de ciencia ficción más importantes del sello 2000 AD.

Cómic. 20x28. Tapa dura.
200 págs. B/N y Color.
ISBN: 978-84-10390-20-1

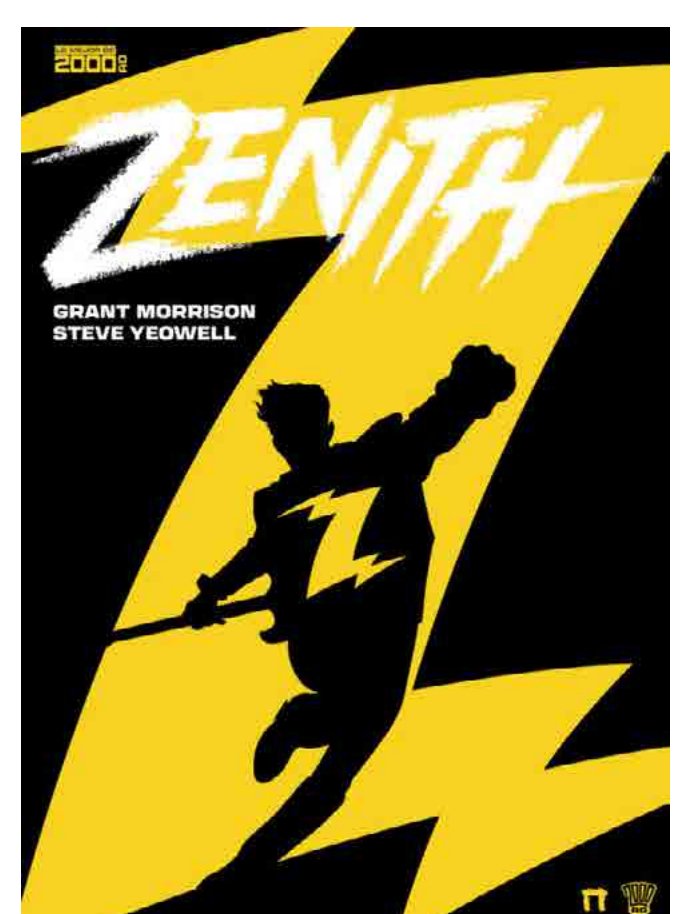
32,90€

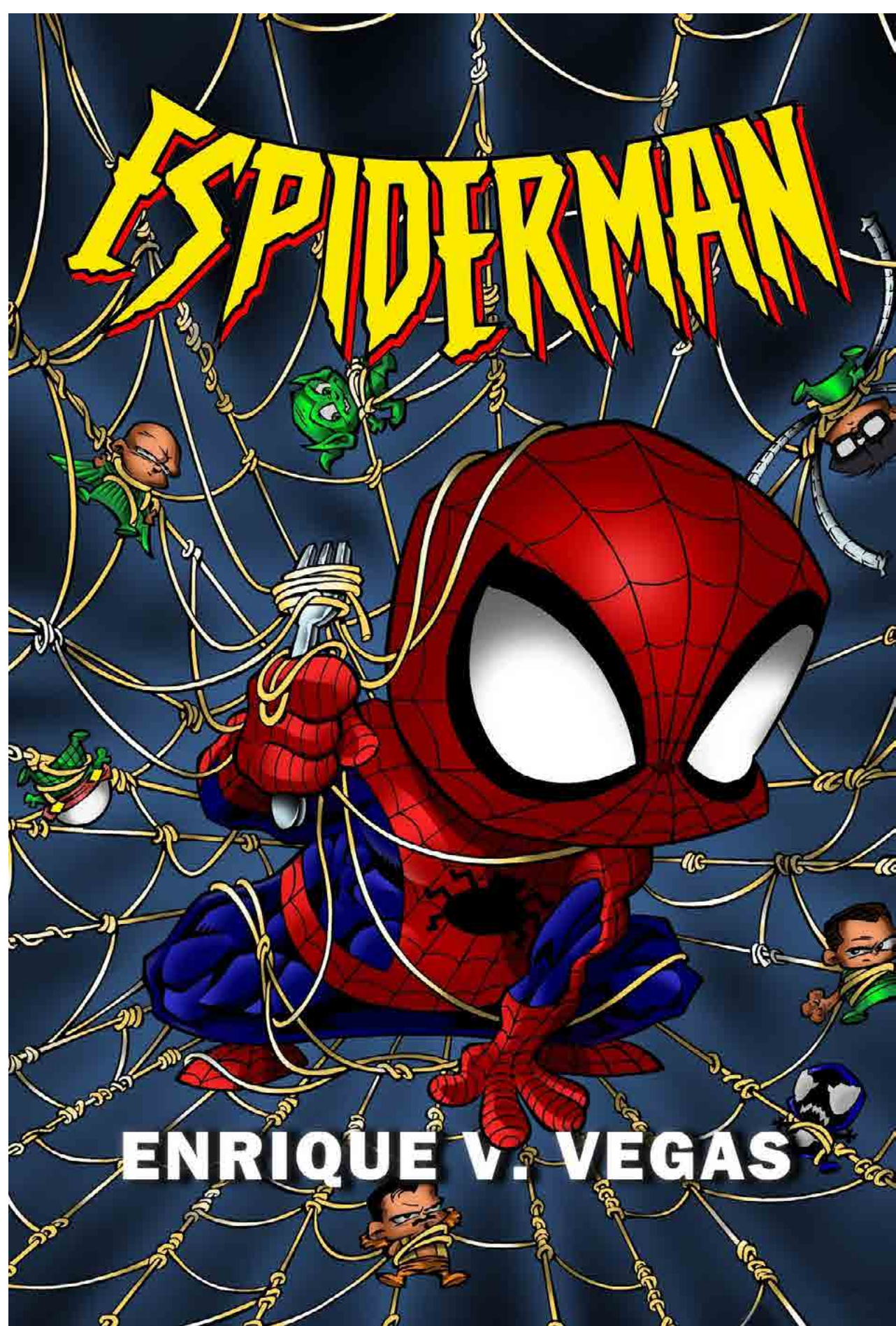
[Ver en la web](#)

Distribuye:



También te puede interesar:





ESPIDERMAN

Autor: Enrique V. Vegas

En el año 2002 **Enrique Vegas** se presentó como artista completo con la primera entrega de las aventuras de *Espiderman*, sorprendiendo a propios y extraños con su capacidad para divertirnos y hacernos reír partiendo del universo arácnido que todos conocemos e incorporándolo en su universo paródico. Esa primera entrega se convirtió instantáneamente en un éxito de público y el personaje vivió, a lo largo de los siguientes años, otras cuatro entregas más. Ahora, más de dos décadas después de aquel inicio, Dolmen recopila todas las historias publicadas del arácnido cabezón de Enrique, con su maravilloso elenco de personajes secundarios y sus geniales villanos, en este volumen integral totalmente imprescindible.

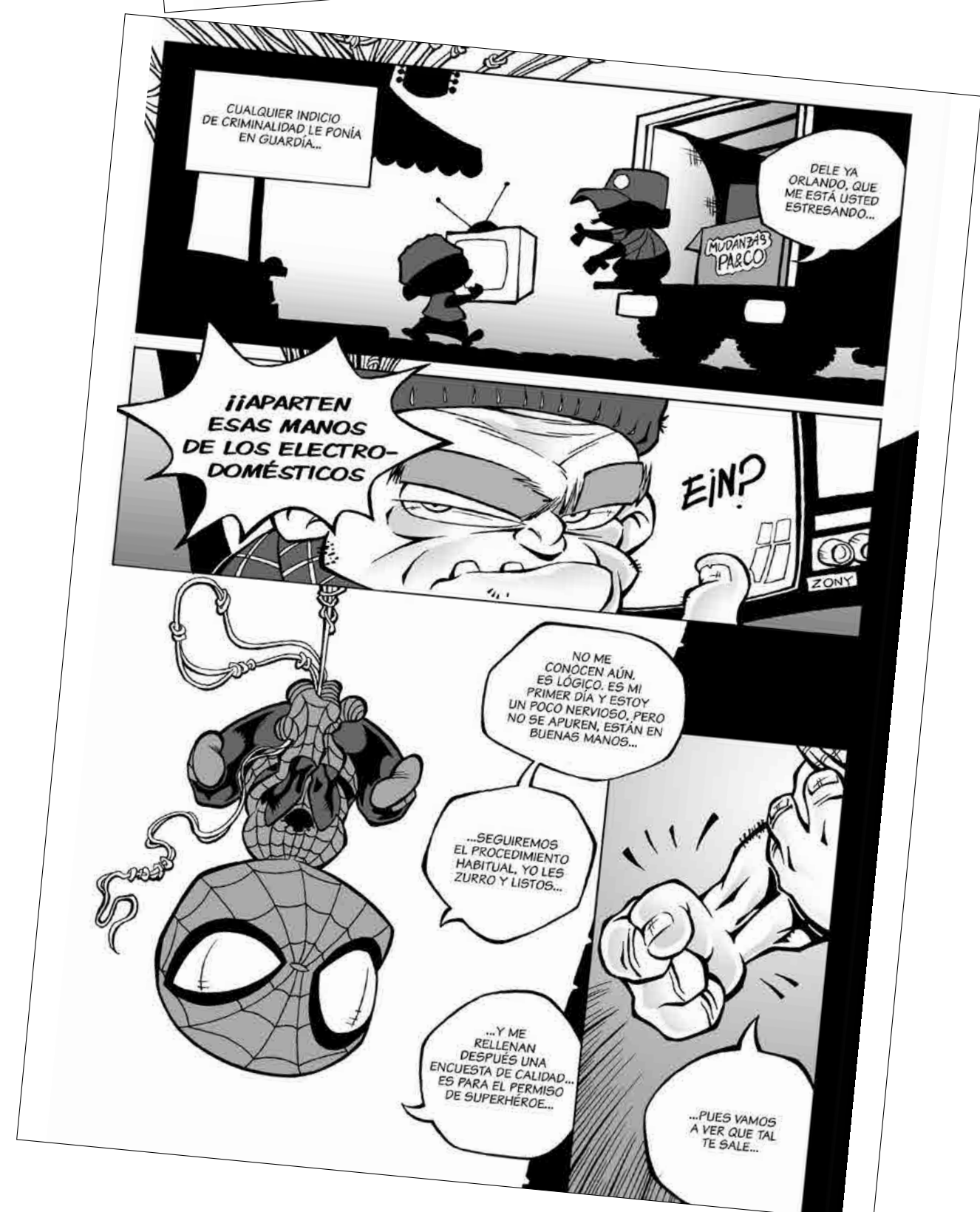
Cómic. 17x24. Tapa dura.
144 páginas. B/N.
ISBN: 978-84-10390-58-4

19,90€

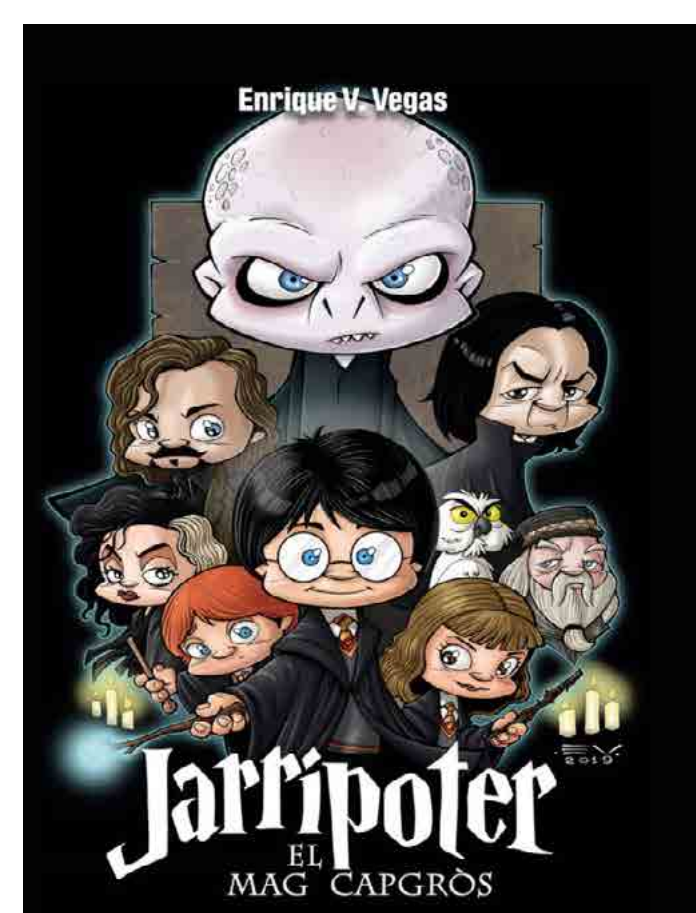
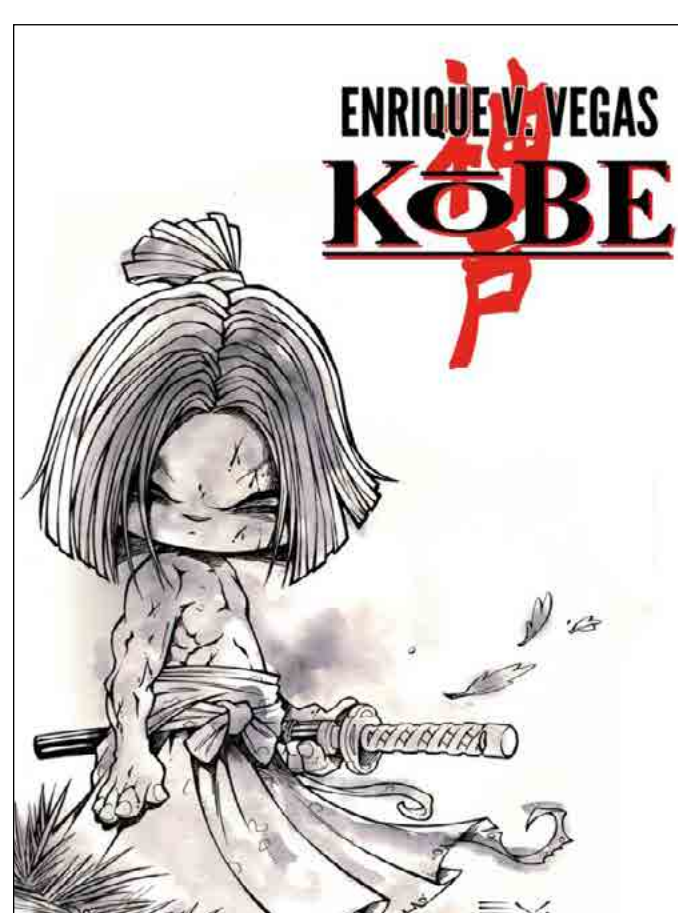
[Ver en la web](#)

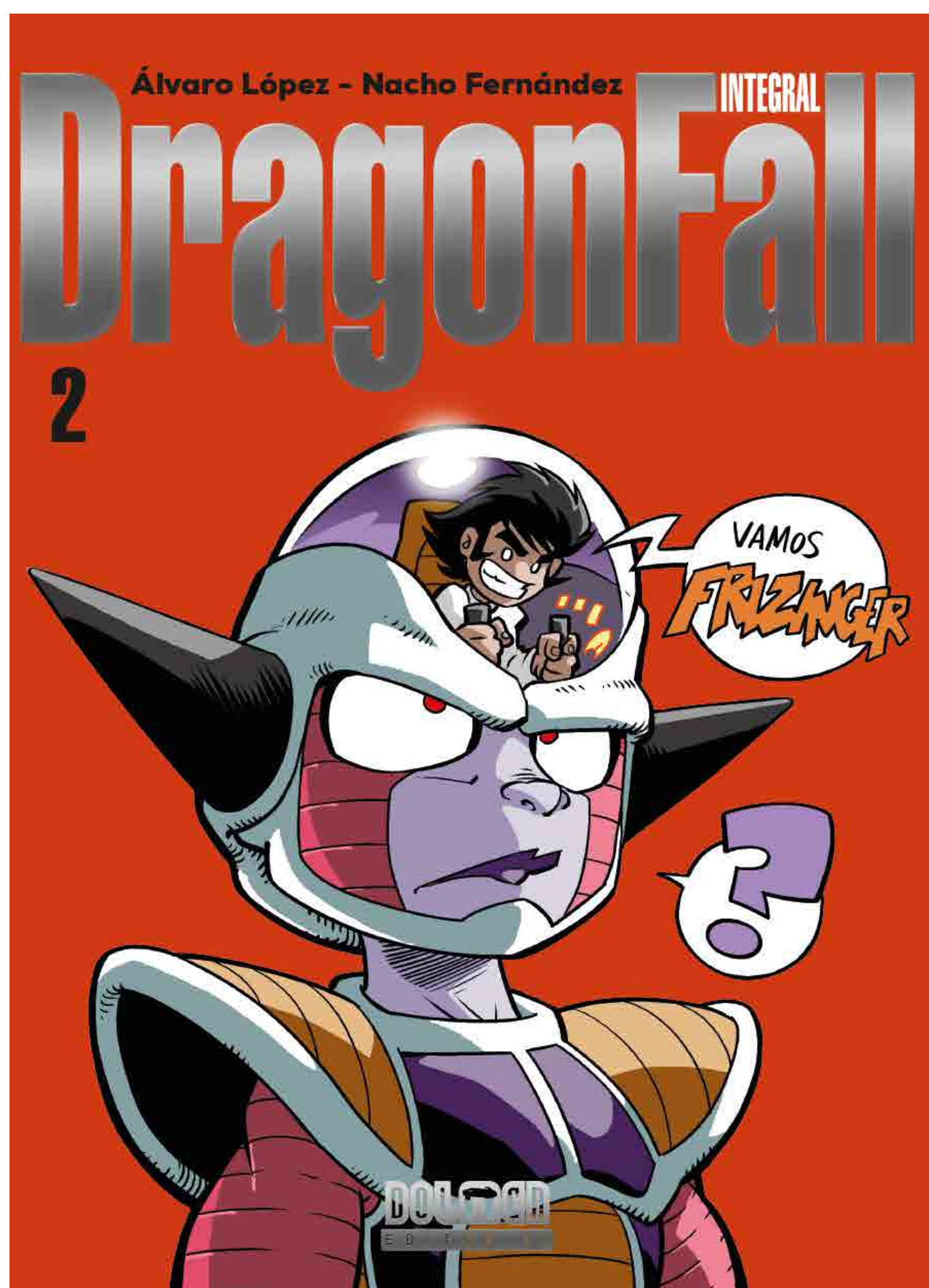
Distribuye:

SD
DISTRIBUCIONES



También te puede interesar:





DRAGON FALL INTEGRAL VOL. 2

Autor: Álvaro López y Nacho Fernández

Con motivo del aniversario de *Dragon Fall*, presentamos una edición especial que recopila los 8 tomos editados anteriormente, en **4 nuevos volúmenes integrales**. Esta edición incluye un pliego final con 16 páginas a color de las grapas originales, brindando a los fans una experiencia única y nostálgica.

Dragon Fall, ese engendro gráfico y literario creado hace 30 años por Álvaro López y Nacho Fernández, ahora en un formato definitivo. El tiempo pasa pero *Dragon Fall* sigue vigente y mejorando como los buenos vinos, siendo todavía hoy la parodia definitiva de las aventuras de Goku y compañía. “el maldito se conserva mejor que nosotros” afirmó Nacho, acodado en una valla de obra.

Kanzenban. 15x21. Rústica con sobrecubierta.
456 págs. B/N.
ISBN: 978-84-10390-52-2

21,90€

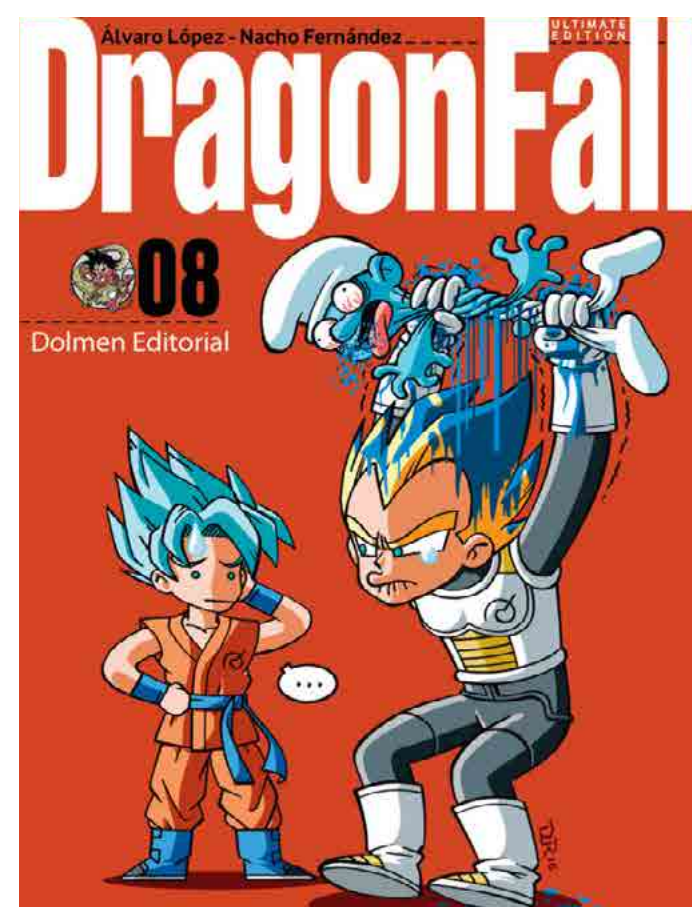
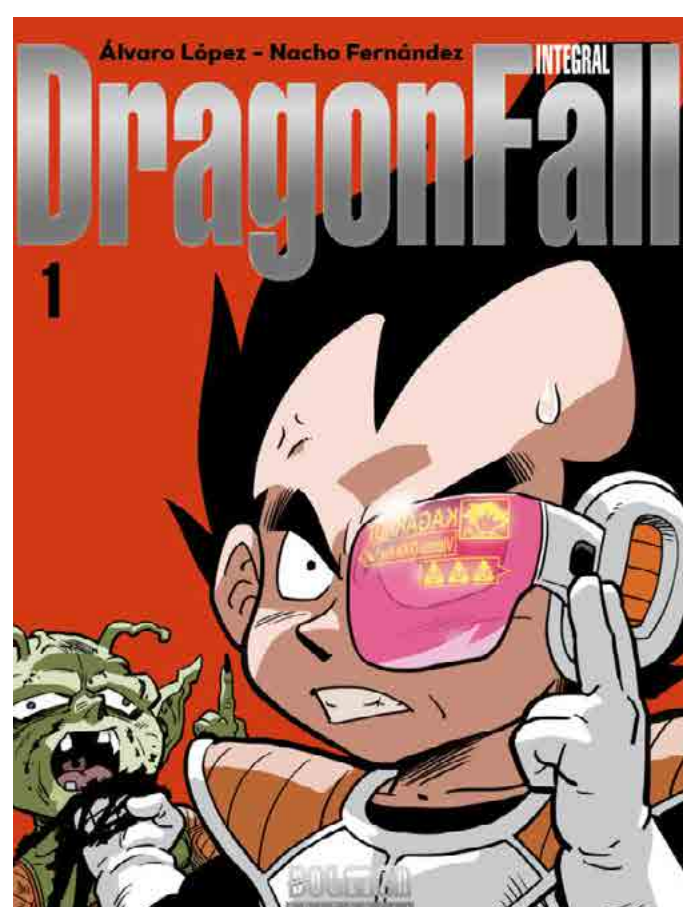
[Ver en la web](#)

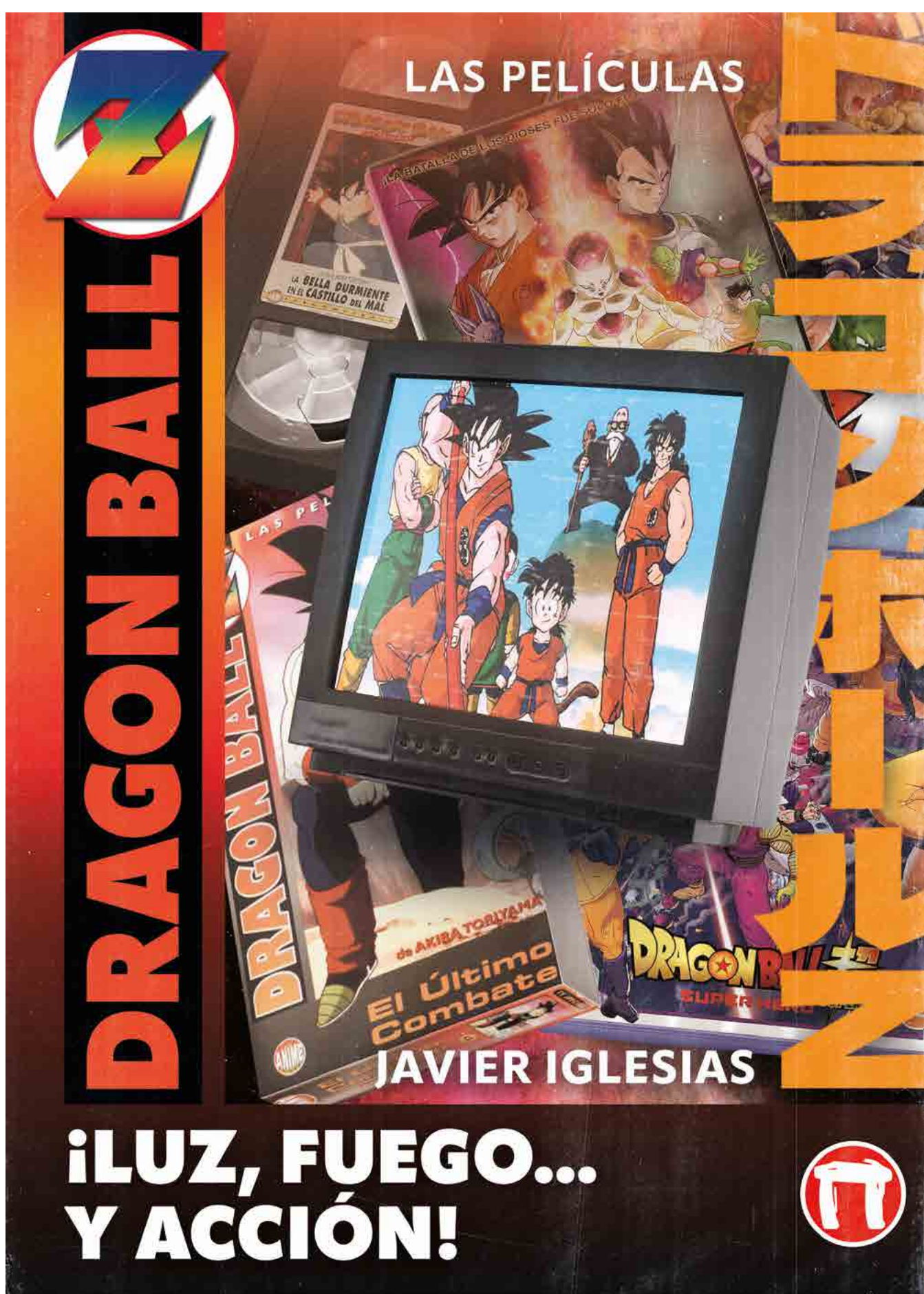
Distribuye:

SD
DISTRIBUCIONES



También te puede interesar:





¡LUZ, FUEGO... y ACCIÓN! LAS PELÍCULAS DE DRAGON BALL

Autor: Javier Iglesias

El debut de **Dragon Ball** en la revista *Shonen Jump* en 1984 desató una fiebre de **Songokumanía** que reclutaba nuevos fieles con cada manga y anime que veía la luz. En la explosión la franquicia también jugaron un papel fundamental las películas de **Dragon Ball**, aportando historias, personajes y escenas a la mitología de **Bola de Dragón**, desde **Broly**, **Turles** o **Bojack** hasta la conmovedora historia de **Tapion** y su ocarina o algunos ataques exclusivos como el Puño de Dragón.

Tras triunfar con *¡Aparece Dragón!*, **Javier Iglesias** se sumerge de nuevo en el mundo de **Dragon Ball** con un exhaustivo repaso por las más de treinta películas de la franquicia, ya fueran emitidas originalmente en cintas VHS, en DVD o en un simple pase por la televisión japonesa. Desde *La leyenda del Dragon Xeron* (1986) hasta *Super Hero* (2022), en las páginas de *¡Luz, fuego... y acción!* encontraréis un análisis de las escenas más destacadas y la repercusión que tuvieron aquellas películas en el devenir de un universo que cumple ya 40 años.

Ensayo. 17x24. Tapa blanda con solapas.

304 págs. Color.

ISBN: 978-84-10390-40-9

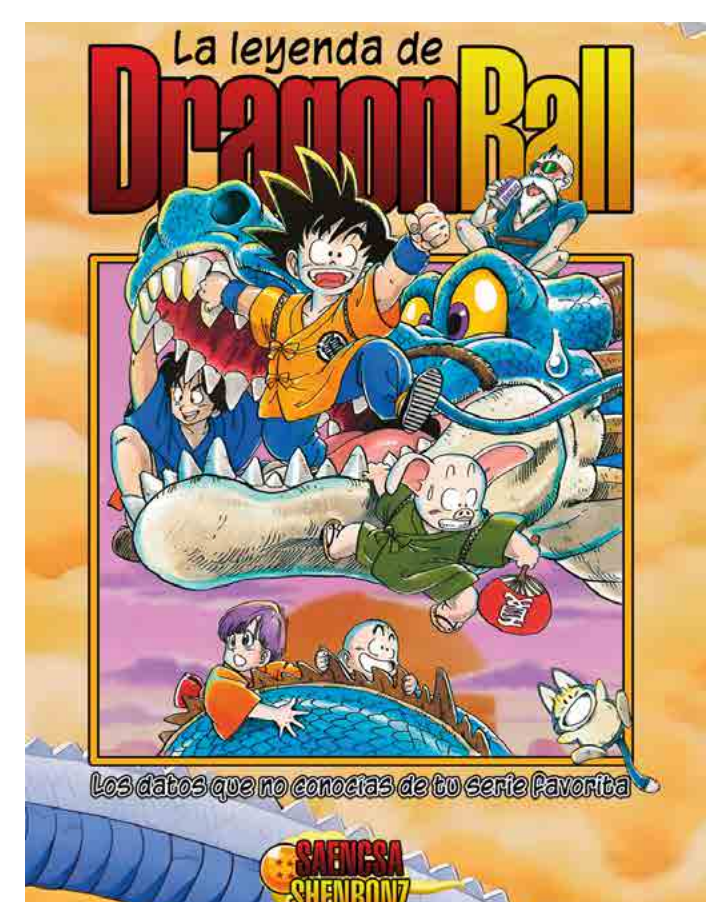
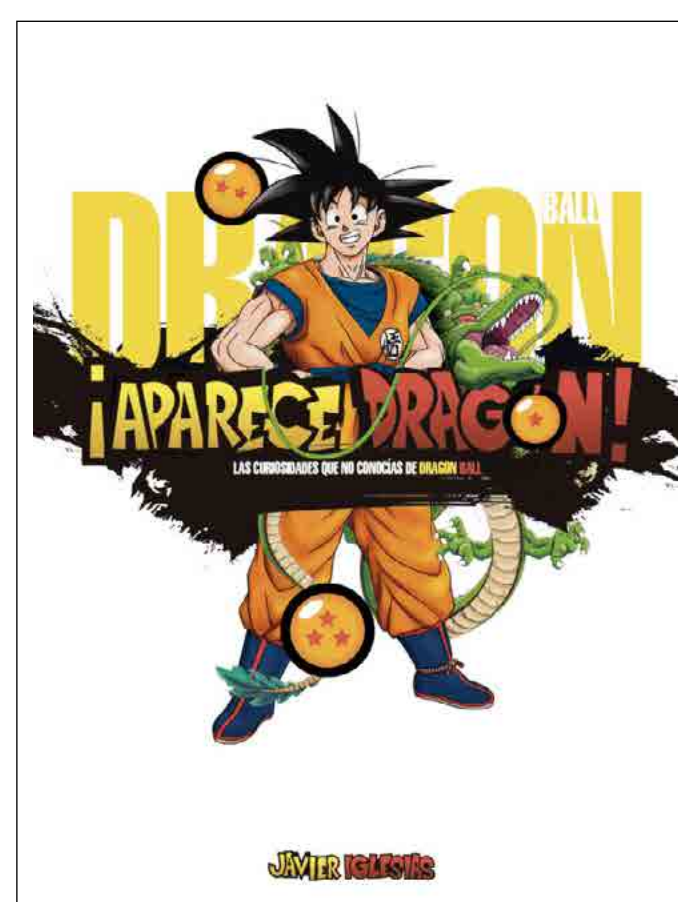
25,95€

Distribuye:



[Ver en la web](#)

También te puede interesar:





JO JO'S: UNA AVENTURA BIZARRA

Autor: Jaime Aza

Za Warudo! Toki yo Tomare!

Desde su debut en las páginas de la revista **Weekly Shonen Jump** en 1987 y hasta la actualidad, la historia del linaje Joestar, una poderosa familia de origen británico destinada a combatir fuerzas sobrenaturales malvadas usando poderes adquiridos, ha entretenido a millones de lectores en todo el planeta, convirtiéndose en todo un fenómeno de la cultura pop mundial. Una mezcla glamurosa e inimitable de acción, aventura, suspense, comedia, tragedia y terror.

En las páginas de *Jo Jo's: Una aventura bizarra*, **Jaime Aza** ofrece un detallado estudio de la transgresora y controvertida obra del aclamado **Hiroiko Araki**. Este ensayo desglosa la evolución artística del mangaka, el recorrido del manga, el anime, los videojuegos o incluso las distintas adaptaciones *live action*, siempre con especial énfasis en los pequeños detalles y en las innumerables referencias musicales que el maestro Araki integra en la saga de los **Joestar**.

Ensayo. 17x24. Tapa dura.
200 págs. Color.
ISBN: 978-84-10390-25-6

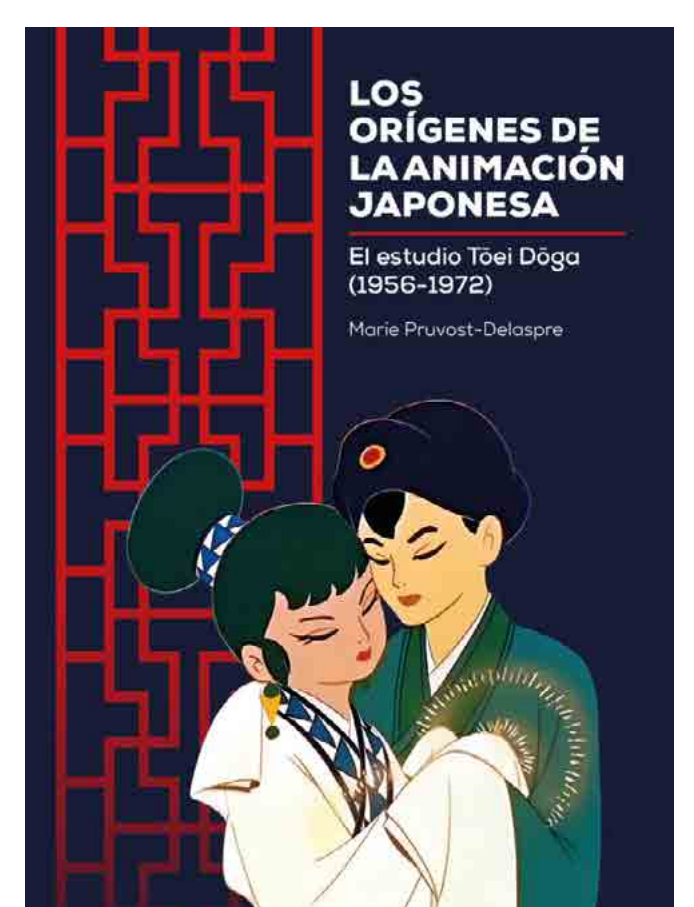
24,90€

Distribuye:

SD
DISTRIBUCIONES

[Ver en la web](#)

También te puede interesar:



JOJO'S Una aventura bizarra

Por ello encontraremos muchos personajes bautizados en honor a músicos o canciones populares. También hay algunos nombres de inspiración oriental. Por ejemplo, los nombres de los protagonistas Jotaro Kujo y Josuke Higashikata están inspirados en los nombres de los artistas japoneses Jotaro Takahashi y Josuke Miyamoto, mientras que los nombres de stands como Killer Queen (Queen) y Crazy Diamond (Pink Floyd) provienen de famosas bandas de rock.

Estas influencias también se ven en la vestimenta de los personajes. Cada parte está referenciada a una época distinta de la historia. En todas ellas habrá peinados llamativos y la estética general de la serie ha sido influenciada por el estilo de las estrellas del rock y las tendencias de la cultura pop.

La mezcla de estas influencias y su propia creatividad única han permitido a Hiroiko Araki desarrollar un estilo artístico distintivo. En cada parte de su obra veremos géneros y tonos distintos a la hora de abordarla.



EL MANGA

El manga *JoJo's Bizarre Adventure* empezó a gestarse en la década de 1980. La serie comenzó a publicarse en 1987 y, desde entonces, ha continuado desarrollándose y ganando popularidad en todo el mundo.

Hiroiko Araki, después de haber estado trabajando en diversos proyectos, buscaba crear un manga que fuera único y que destacara entre las obras del género *shōnen*. Además, quería plasmar todas sus influencias artísticas e incluso musicales en su obra.

La idea de *JoJo's Bizarre Adventure* surgió cuando Araki decidió combinar varios elementos que le apasionaban: una trama de aventuras, una línea de tiempo que abarcara generaciones, personajes memorables y poderes sobrenaturales únicos. Además, quería que los nombres y los stands (manifestaciones de poder sobrenatural en la serie) estuvieran inspirados en músicos y bandas famosas.

La serie *JoJo's Bizarre Adventure* hizo su debut en 1987 en la revista *Weekly Shōnen*

Jump de Shueisha, una de las publicaciones de manga más populares en Japón. Desde el principio, la serie llamó la atención por su estilo artístico distintivo y sus personajes extravagantes. La primera parte fue conocida como *Phantom Blood* y presentó a Jonathan Joestar, el primer JoJo, y su lucha contra su hermano adoptivo, Dio Brando.

JoJo's Bizarre Adventure continuó ganando popularidad y éxito a medida que avanzaban las partes de la serie. Araki continuó desarrollando su estilo artístico y narrativo, experimentando con diferentes enfoques y géneros en cada parte. Cada nueva parte presentaba un protagonista diferente, con su propio apodo JoJo y una nueva generación de personajes y tramas, lo que permitió que la serie se mantuviera fresca y emocionante para los lectores.

A continuación hablaremos de la creación, el estilo de dibujo y narrativa, la recepción y la acogida de cada una de las partes de este manga.



CLASH ROYALE: El camino de las copas

Autor: Vicente García del Castillo

Estás ante el libro definitivo de uno de los juegos multi-jugador más populares de los últimos años, con todo lo que el lector necesita saber para elaborar estrategias maestras, ser imparabile y dominar sus partidas.

Un guía completa para principiantes y, sobre todo, para quienes quieran mejorar y alcanzar la cima de Clash Royale, derrotando a todos sus rivales y jugando batallas épicas.

El libro enseña al lector:

- Tácticas avanzadas y estrategias infalible.
- Cómo vencer a cualquier oponente
- Cómo crear y manejar todo tipo de mazos
- Las claves para la victoria y ser imparabile

Un libro para lectores de entre 9 y 99 años.

Ensayo. 17x24. Tapa dura.

112 págs. Color.

ISBN: 978-84-10390-60-7

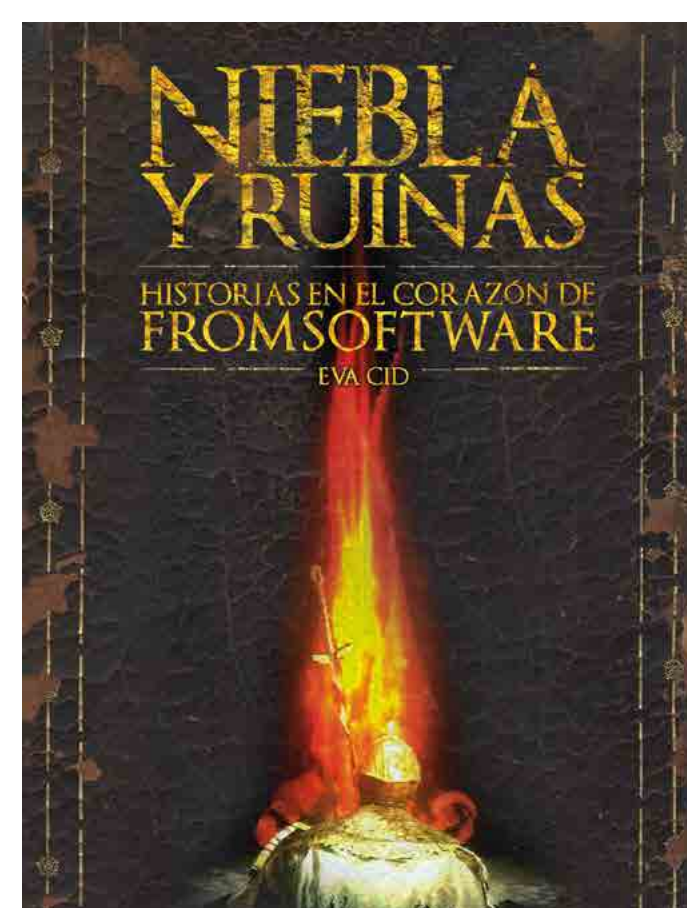
14,90€

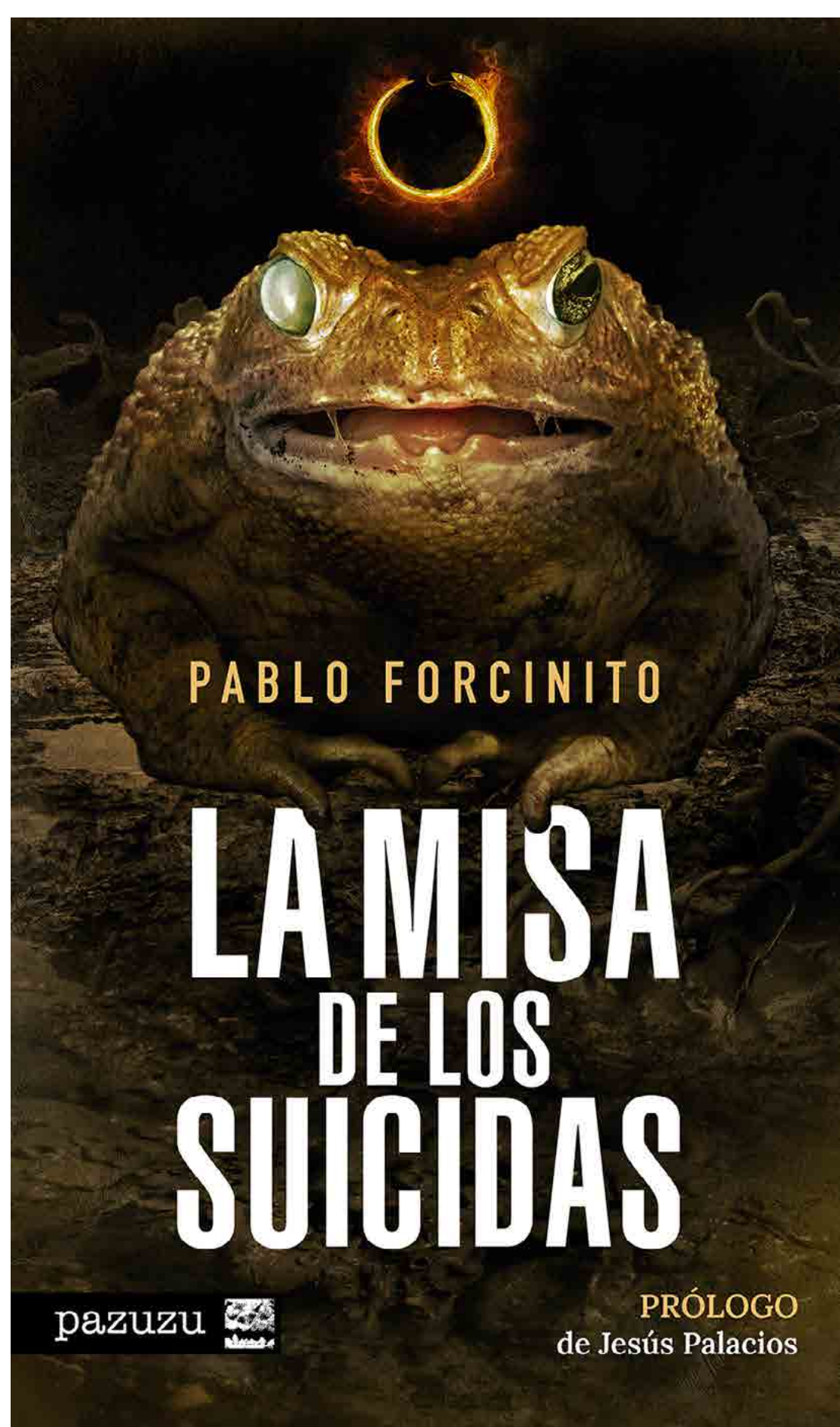
[Ver en la web](#)

Distribuye:

SD
DISTRIBUCIONES

También te puede interesar:





LA MISA DE LOS SUICIDAS

Autor: PABLO FORCINITO

El Chupado Gómez vuelve al pueblo después de veintiséis años de desaparecido. Pero Gómez vuelve cambiado. Capaz de hacer milagros, el pueblo se convulsiona y lo sigue. Tres amigos, que comparten un secreto, se enfrentan a Gómez y a su propio pasado.

La tesis del autor en esta novela es simple y espeluznante: el mal existe. Sin genealogía, el diablo, en sus manifestaciones, se sienta en la ventana y conversa con nuestras fantasías más aterradoras. Y las ejecuta. Justicia diabólica, el mal es sobrenatural y es humano.

El terror de Forcinito se despliega sin eufemismos, sin titubeos ni postergaciones. Trabaja con la materia del miedo y nos hace entrar a su literatura ahogándonos en las arenas movedizas de nuestros terrores más profundos, con una escritura que seduce y magnetiza desde la primera oración. Perturba.

La misa de los suicidas tiene su lugar ganado en el podio del terror latinoamericano.

Una novela imprescindible para todos los amantes del terror y de lo sobrenatural, y de toda buena literatura. En la sombra de dios, a la noche, late el corazón del diablo.

Novela - Línea Pazuzu. 135x230mm. Rústica c/solapas. 132 págs. B/N.
ISBN: 978-84-10390-60-7

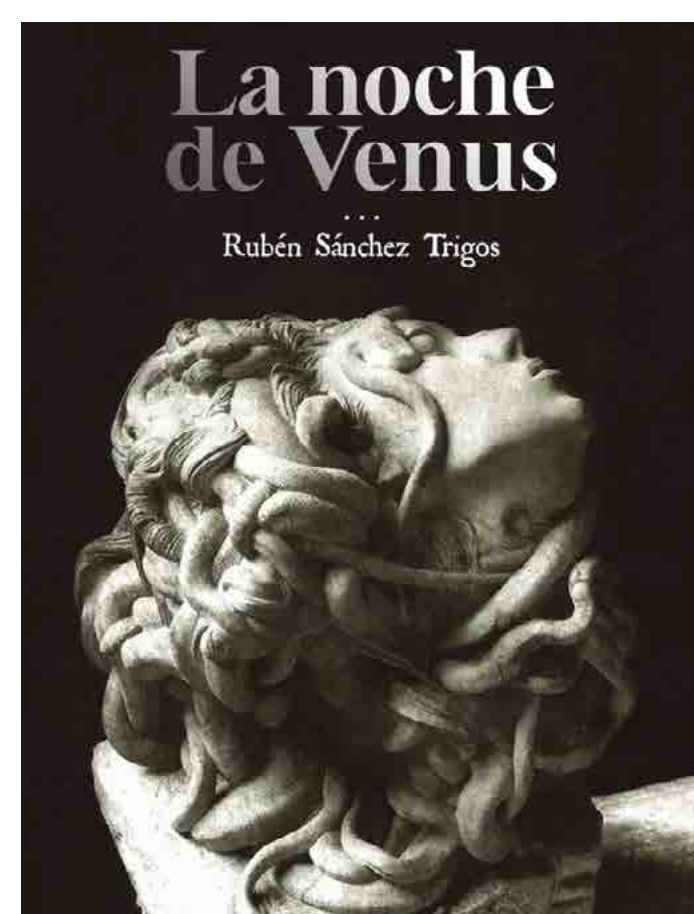
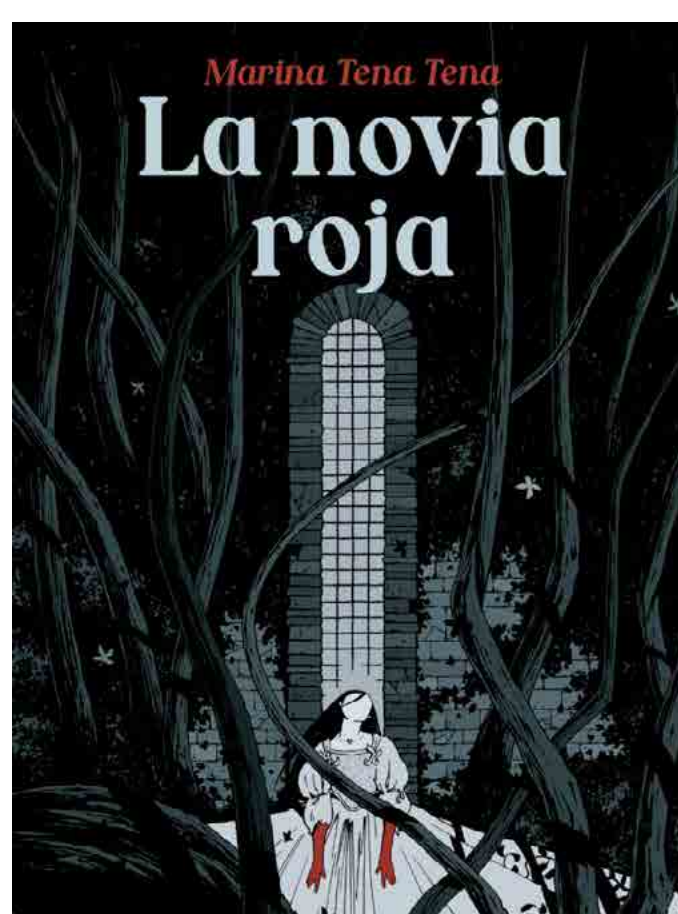
14,90€

[Ver en la web](#)

Distribuye:



También te puede interesar:





Dolmen 356

Varios autores

¡Bendis, Bendis, Bendis! En el último monográfico de este 2024 centramos la mirada en uno de los autores más importantes del presente siglo: **Brian Michael Bendis**. Guionista de *Ultimate Spider-Man*, *New Avengers* o *Civil War II* y creador de personajes como **Miles Morales**, **Riri Williams** o **Jessica Jones**, su influencia en la Marvel Comics moderna está fuera de toda duda. En estas páginas analizaremos en profundidad su faceta como guionista con varios artículos centrados en sus metidas de pata de la continuidad, los personajes que ha creado, sus historias con identidades secretas o su etapa en DC Comics.

Además, este número incluye también una entrevista a **Joshua Cassara** (X-Men), un artículo sobre los **D.I.O.S.E.S.** de **Jonathan Hickman** en Marvel Comics, una pieza sobre **Checkmate**, un análisis del evento de DC Comics recién concluido, **Absolute Power**, y la crítica de una de las películas de este otoño: **Joker: Folie à Deux**. Todo ello y las noticias, reseñas y secciones habituales de la revista de información del cómic más veterana de nuestro país.

También te puede interesar:



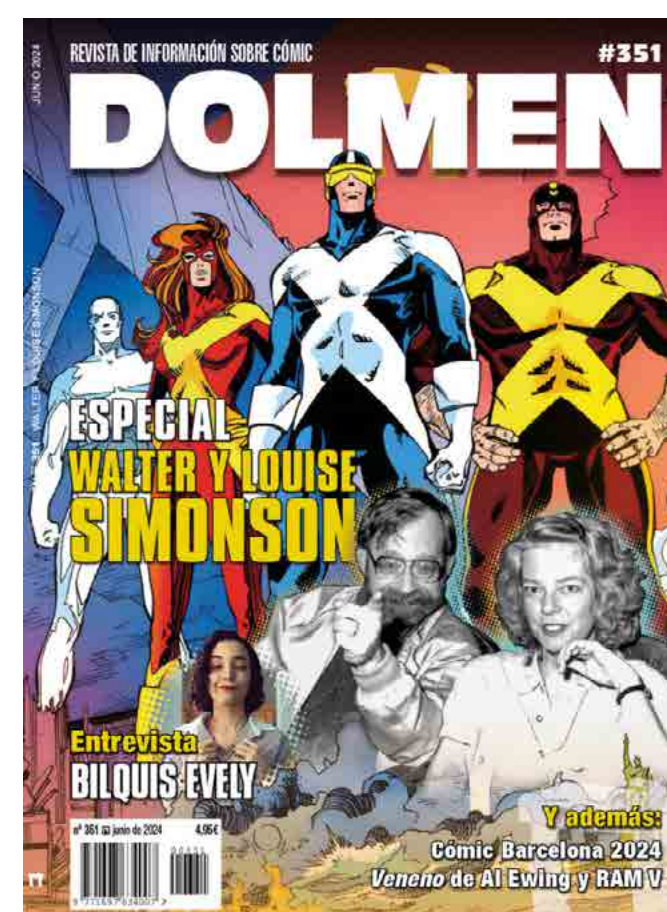
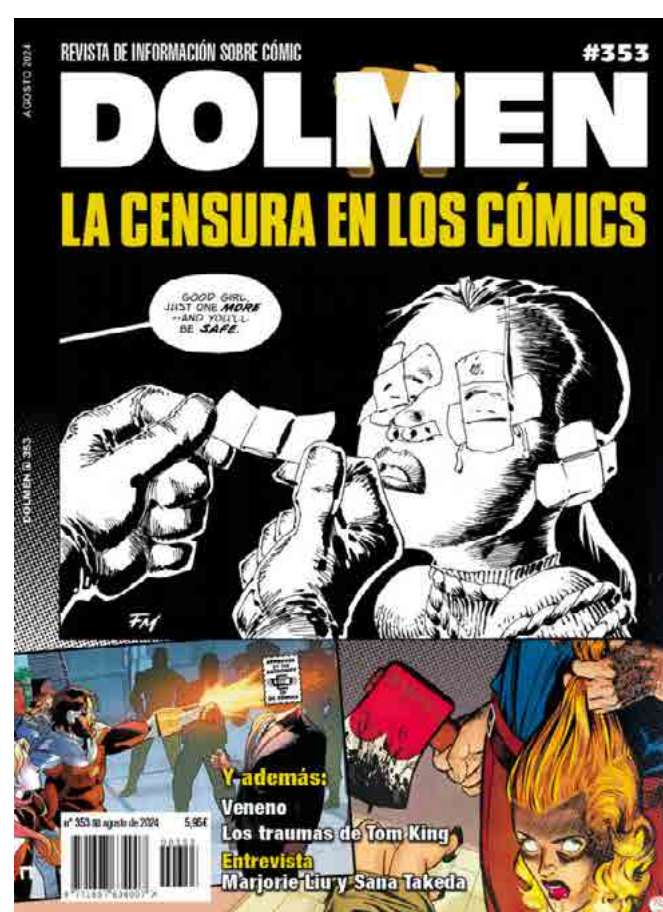
Revista.
100 págs. Color.

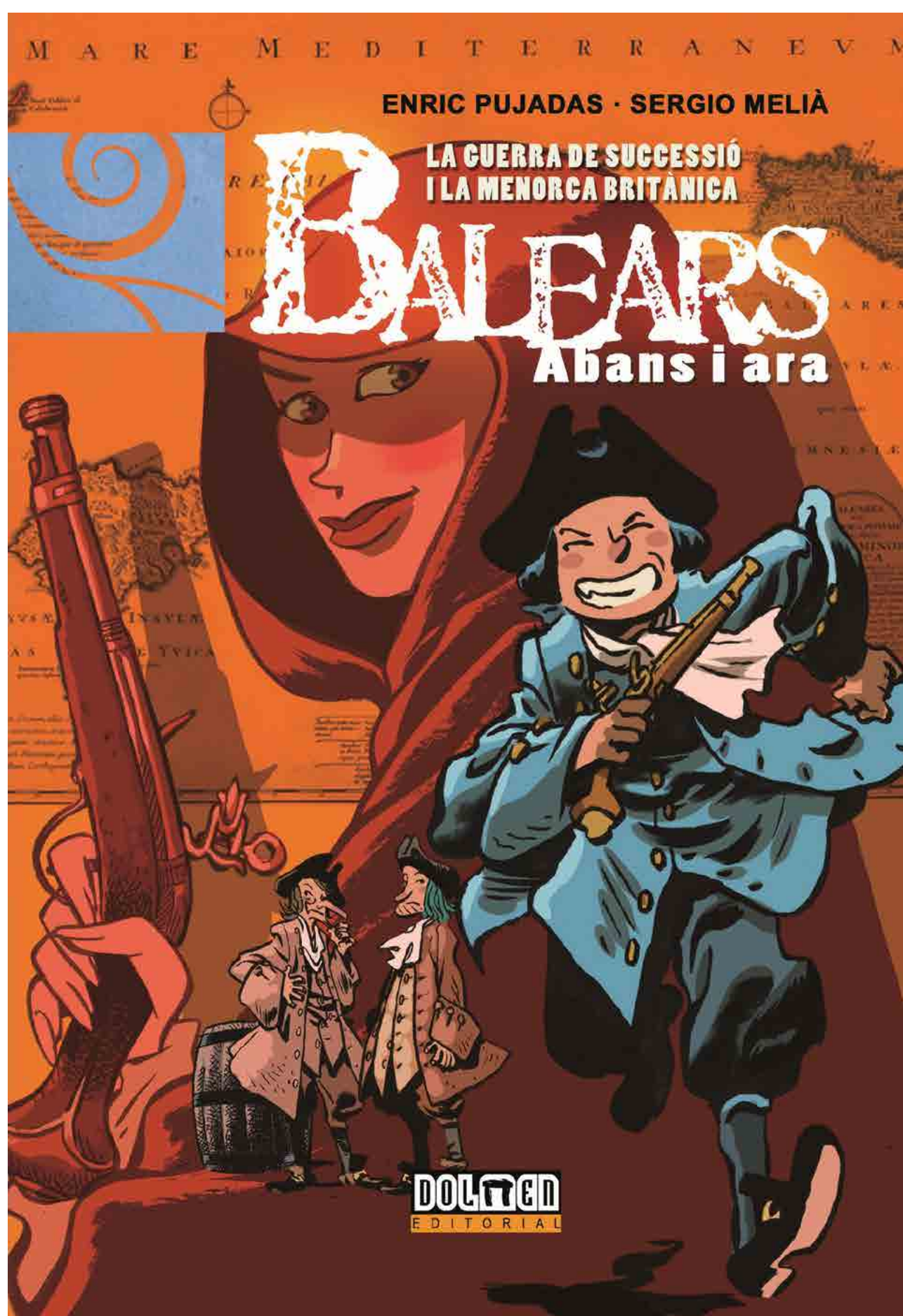
5,95 €

[Ver en la web](#)

Distribuye:

SD
DISTRIBUCIONES





BALEARS ABANS I ARA: La Guerra de Successió i la Menorca britànica Vol. 11

Guion: Enric Pujadas
Dibujo: Sergio Melià

La Guerra de Successió (1701-1715), els Decrets de Nova Planta (1715) i les seves conseqüències són el tema fonamental d'aquest volum de la col·lecció Balears Abans i Ara.

Són fets transcendents en la història de les Illes Balears. Mallorca i les Pitiüses varen perdre l'autogovern de què gaudien des de la creació del Regne de Mallorca (1230). De fet es pot dir que el Regne de Mallorca desaparegué com a entitat política diferenciada i es va iniciar un procés d'assimilació a Castella. A més, Menorca passà als britànics, fet que marcà la història d'aquesta illa fins al 1802, si bé hi va haver diversos canvis de sobirania durant aquest període.

Còmic. Tapa dura. 17x24.
64 pàgs. Color.
ISBN: 978-84-10390-50-8

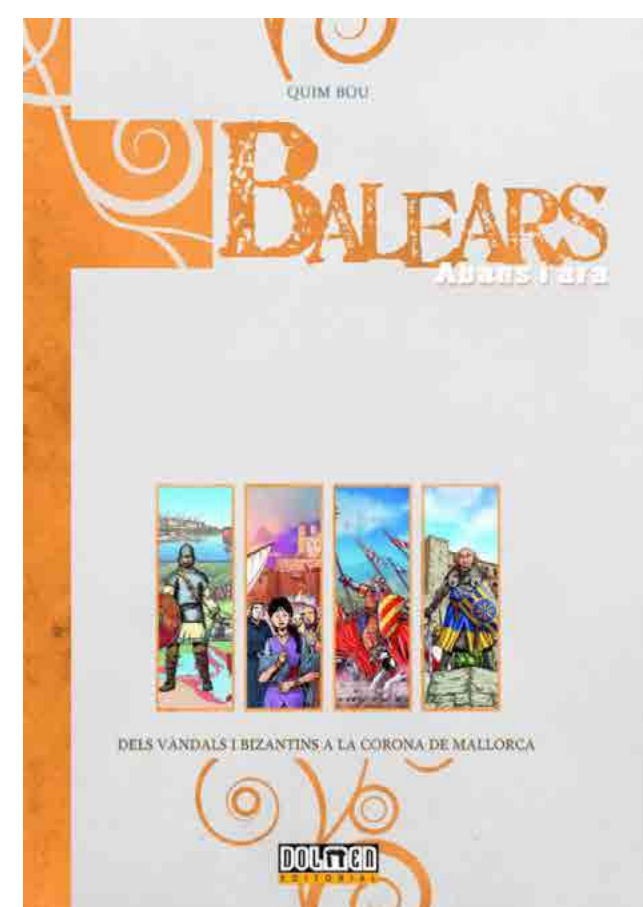
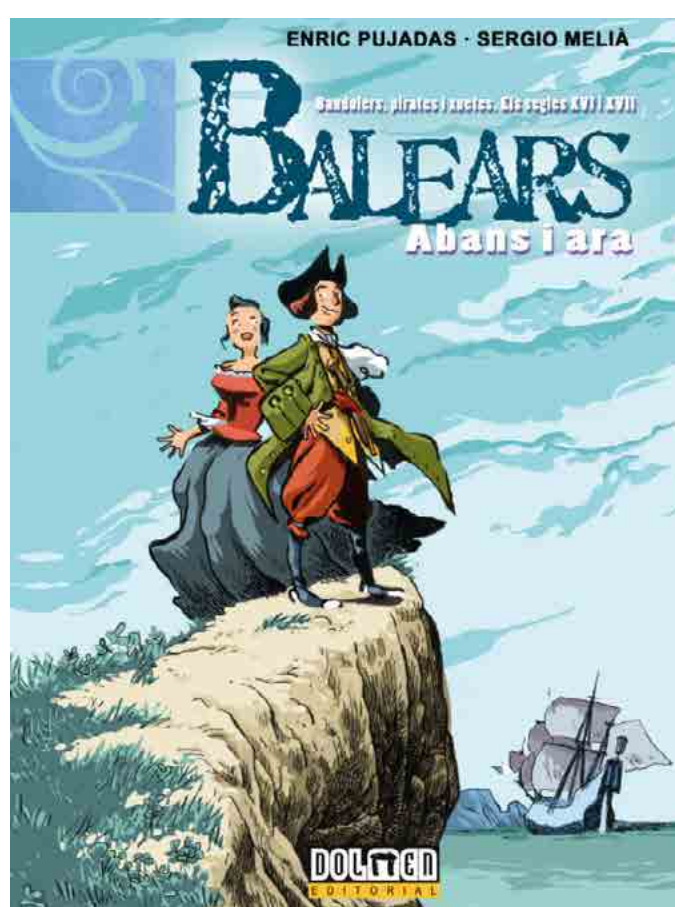
12€

[Ver en la web](#)

Distribuye:



También te puede interesar:

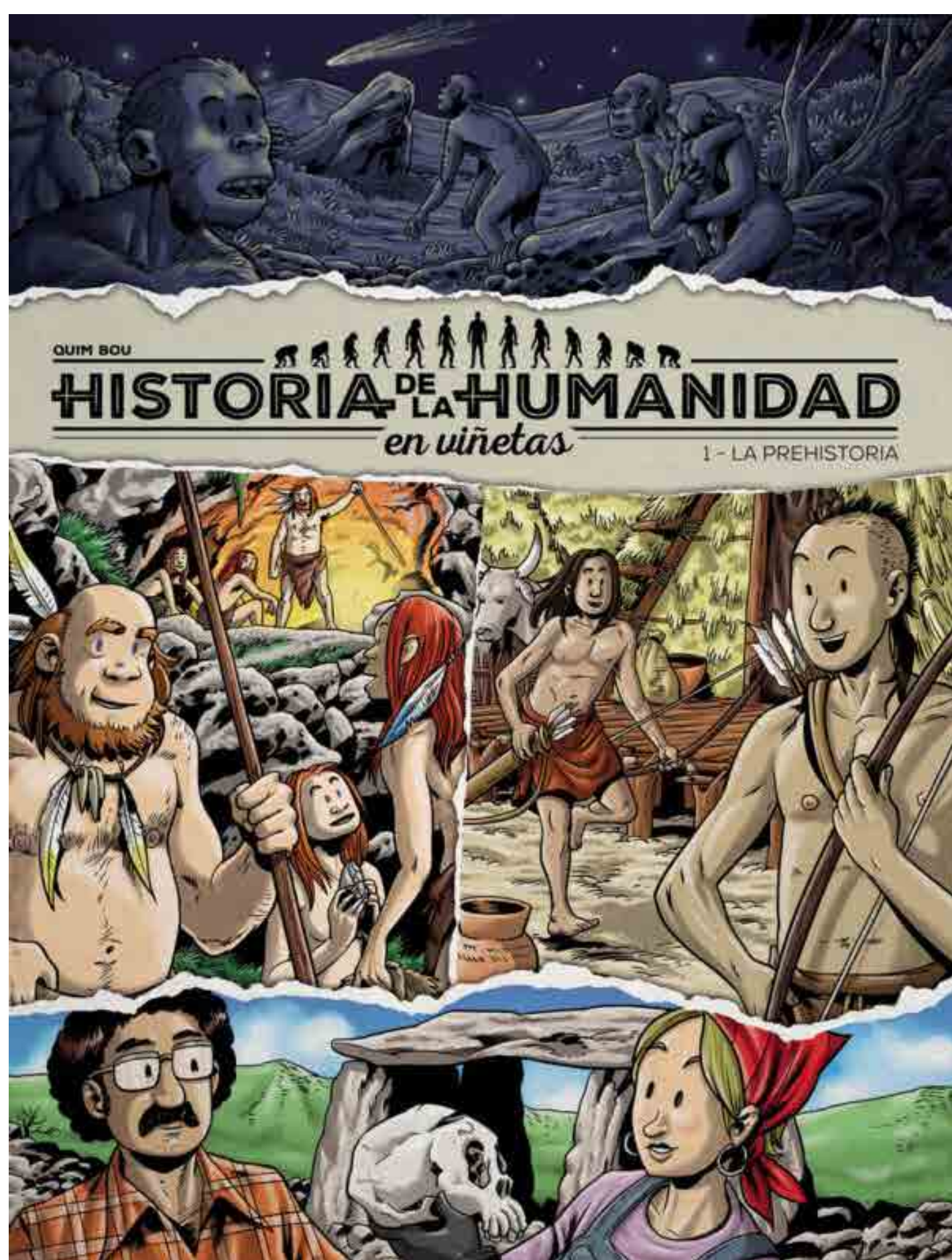




Dragon Fall integral vol. 1

ISBN: 978-84-10390-30-0

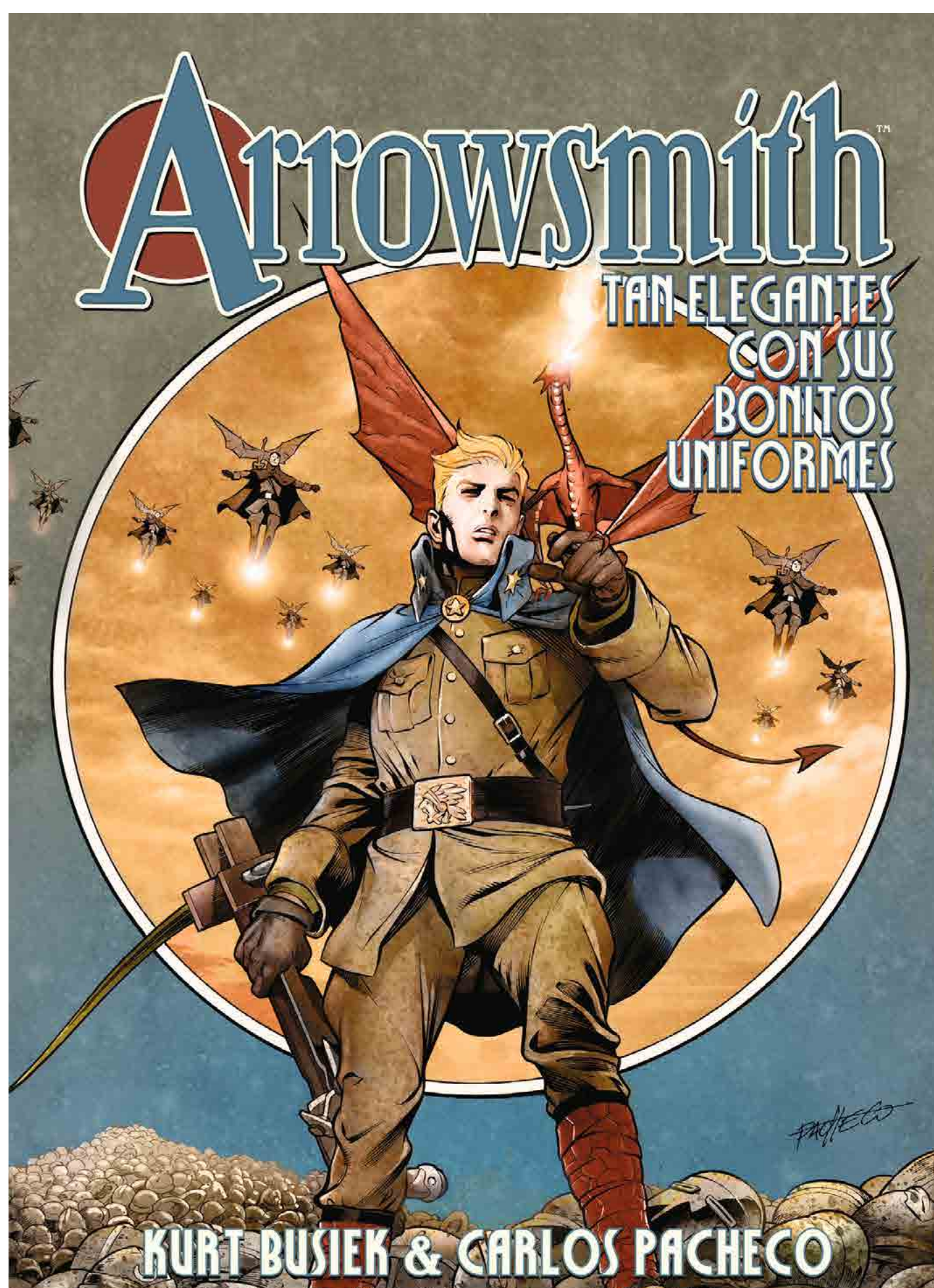
21,90 €



Historia de la humanidad vol. 1

ISBN: 978-84-17956-90-5

14,90 €



Arrowsmith vol. 1

ISBN: 978-84-19740-14-4

24,90 €



JARRIPOTER. El mago cabezón

ISBN: 978-84-19380-73-9

19,90 €