

Novedades manga noviembre 2023

Disponibles el 23/11/2023



10 COSAS QUE QUIERO HACER ANTES DE LOS 40 ¡Novedad!

Guion y dibujo Mamita

Demografía y géneros BL, drama, costumbrismo

Volúmenes 1 (serie cerrada)

Periodicidad Única

Páginas 248

Formato Rústica con sobrecubierta (13 x 18 cm)

P.V.P. 8,95 €

Suzume prácticamente ha tirado la toalla en el amor después de pasar más de diez años sin pareja... Ya solo le quedan tres meses para cumplir los 40. Entonces, escribe una lista secreta: «Diez cosas que quiero hacer antes de los 40», que incluye deseos como: «hacer una fiesta de *takoyaki*», «comerme un *parfait*», «celebrar mi cumpleaños con mi pareja»... Pero todo se complica cuando un subordinado del trabajo que es diez años más joven que él descubre la lista... ¡y se empeña en cumplir todos los objetivos con él! ¿Una simple lista le dará un giro de 180 grados a su vida!? Disfruta de este romance entre un jefe mayor y su subordinado guaperas.

HIRANO Y KAGIURA #1 ¡Novedad!

Guion y dibujo Shou Harusono

Demografía y géneros Shôjo, romance, costumbrismo

Volúmenes 4 (serie abierta)

Periodicidad Bimestral

Páginas 145

Formato Rústica con sobrecubierta (13 x 18 cm)

P.V.P. 8,95 €



Ha pasado medio año desde que Hirano, un chico rubio que forma parte del consejo de disciplina, y Kagiura, del club de baloncesto, comenzaron a compartir habitación. Ahora le toca a Hirano ir de viaje de estudios.



IKIGAMI #1 ¡Novedad!

Guion y dibujo Motorô Mase

Demografía y géneros Seinen, ciencia ficción, drama, misterio

Volúmenes 5 (serie cerrada)

Periodicidad Bimestral

Páginas 432

Formato Rústica con sobrecubierta (15 x 21 cm)

P.V.P. 16,95 €

En este país hay una ley, la Ley para el sostenimiento de la prosperidad estatal. Consiste en el reparto de unos comunicados, los *ikigami*, que notifican la muerte a unos pocos elegidos para que los ciudadanos respeten la vida y contribuyan al progreso del país. A quien recibe el comunicado le queda solo un día de vida...

OGERETSU TANAKA – COFFRET ¡Novedad!

Guion y dibujo Ogeretsu Tanaka

Demografía y géneros BL, comedia, costumbrismo

Volúmenes 1 (serie cerrada)

Periodicidad Única

Páginas 130

Formato Rústica con sobrecubierta (21 x 29,7 cm)

P.V.P. 25 €



Libro de ilustraciones conmemorativo por el octavo aniversario del debut de **Ogeretsu Tanaka**. El libro recopila las ilustraciones que se expusieron en la exposición para conmemorar dicho aniversario. Desde su primer trabajo como debutante hasta los últimos trabajos realizados en *Yarichin Bitch Club*, este libro recopila una serie de espléndidos trabajos a color e historias cortas creados especialmente para la exposición.



PAPÁ, PAPÁ Y YO: NUESTRA HISTORIA ¡Novedad!

Guion y dibujo Roji

Demografía y géneros BL, costumbrismo

Volúmenes 1 (serie cerrada)

Periodicidad Única

Páginas 176

Formato Rústica con sobrecubierta (13 x 18 cm)

P.V.P. 8,95 €

Ahora que el matrimonio entre personas del mismo sexo se ha legalizado, Nao y Ai, novios desde la universidad, deciden registrar su matrimonio y adoptar un bebé llamado Hiro. Nao es sensible y de lágrima fácil, mientras que Ai es independiente y despreocupado. Estos dos polos opuestos aprenden a criar a Hiro mientras lidian con los altibajos que conlleva ser padres: llantos nocturnos, el primer día de guardería y hacerse amigos de otras madres.

POR TU CULPA NO PUEDO RESPIRAR #1 ¡Novedad!

Guion y dibujo Zeniko Sumiya

Demografía y géneros BL, costumbrismo, drama, música

Volúmenes 4 (serie abierta)

Periodicidad Bimestral

Páginas 192

Formato Rústica con sobrecubierta (13 x 18 cm)

P.V.P. 8,95 €



Esta historia se desarrolla en una orquesta de viento local. Jun Shizuki es un donjuán hedonista que toca el saxofón. El carácter de Yukiji Yano, un principesco, popular y orgulloso flautista, se le hace cuesta arriba. En los ensayos, a primera vista, no parece que sean más que conocidos, pero a partir de un acuerdo que los beneficia a ambos, ¿empiezan a quedar a escondidas en un hotel...!?



COSMETIC PLAYLOVER #2

Guion y dibujo Sachi Narashima
Demografía y géneros BL, drama
Volúmenes 7 (serie abierta)
Periodicidad Bimestral
Páginas 232
Formato Rústica con sobrecubierta (13 x 18 cm)
P.V.P. 8,95 €

El consejero de belleza Natsume ha correspondido a su apuesto y descarado compañero Sahashi. Entre ellos, parece que todo ha cambiado por completo, y a Natsume le desconcierta la actitud dulce de su compañero. ¡Es el peor momento para que Sahashi se marche de viaje de negocios con una impresionante modelo!

HAPPY OF THE END #2

Guion y dibujo Ogeretsu Tanaka
Demografía y géneros BL, drama
Volúmenes 3 (serie cerrada)
Periodicidad Irregular
Páginas 196
Formato Rústica con sobrecubierta (13 x 18 cm)
P.V.P. 8,95 €



Después de su terrible primer encuentro, Chihiro, que no tenía un lugar adonde ir, termina quedándose en casa de Haoran y ambos empiezan una vida en común. Entre las mudanzas que hacen como si Haoran quisiera huir de algo, Chihiro se desconcierta ante las expresiones y gestos que Haoran le muestra por primera vez. La distancia entre sus corazones se estrecha y se entremezcla con dulzura. Los dos confirman lo que sienten el uno por el otro y disfrutan de unos días tranquilos juntos, no solo física sino también mentalmente. Van de cita al cine, se dan regalos y disfrutan de la vida como una «pareja normal». Pero entonces, aparece ante ellos un hombre: Maya. Y Haoran no puede ocultar la angustia que siente al encontrarse cara a cara con la persona por la cual se mudaba de casa en casa.



LOVE NEST 2nd #2 ¡Último número!

Guion y dibujo Yuu Minaduki

Demografía y géneros BL, costumbrismo, drama

Volúmenes 2 (serie cerrada)

Periodicidad Mensual

Páginas 258

Formato Rústica con sobrecubierta (13 x 18 cm)

P.V.P. 8,95 €

Asahi pasa las vacaciones de Año Nuevo en casa de la madre de Masato en calidad de «amigo». En el hogar que lo vio crecer, Masato se ve asaltado por los recuerdos de su niñez y por las palabras de su madre, que le anima a vivir de la forma que él quiera, por lo que al final decide que algún día le contará la verdad. Asahi se dedica a observar los cambios que se producen en el carácter de Masato, pero, cuanto más lo cuida y más importante se vuelve para él, más lo atormentan los fantasmas de su pasado.

UNA MUERTE ASFIXIANTE Y SOLITARIA #2

Guion Hajime Inoryû

Dibujo Shota Itô

Demografía y géneros Seinen, misterio, drama

Volúmenes 6 (serie abierta)

Periodicidad Bimestral

Páginas 176

Formato Rústica con sobrecubierta (13 x 18 cm)

P.V.P. 8,95 €



El detective Jin Saeki trata de esclarecer un caso de detención ilegal de menores y abandono de cadáveres que tuvo lugar en una mansión. El sospechoso principal es Jûzô Haikawa, el propietario de dicha mansión, que se halla en paradero desconocido. Sin embargo, los seis jóvenes que vivieron allí y que ven a Haikawa como su padre niegan que él sea el culpable. Todo toma un giro inesperado cuando Haikawa, que estaba en busca y captura, es detenido...



DARK GATHERING #3

Guion y dibujo Kenichi Kondo

Demografía y géneros Shônen, acción, comedia, terror, sobrenatural

Volúmenes 13 (serie abierta)

Periodicidad Bimestral

Páginas 192

Formato Rústica con sobrecubierta (11,2 x 17,5 cm)

P.V.P. 8,95 €

En su afán de disipar la maldición que sufren y para proteger a Eiko, Keitaro decide colaborar en la fantasmal captura de Yayoi. Su primer lugar encantado tras tomar dicha resolución es el más terrorífico de la ciudad; ¿qué morará en su interior? Además, nuestro protagonista consigue una nueva alumna a la que la mala suerte persigue allá adonde va. ¿Cuál será el motivo de su infortunio? **¡Incluye minipóster desplegable!**

MIRACULOUS: LAS AVENTURAS DE LADYBUG Y CAT NOIR #3 **¡Serie al día!**

Guion Koma Warita

Dibujo Riku Tsuchida

Demografía y géneros Shônen, acción, comedia, romance

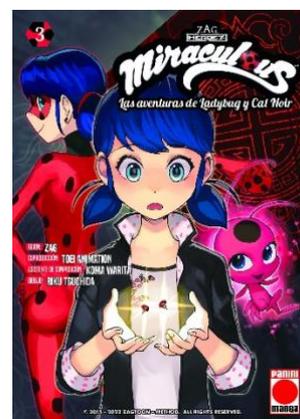
Volúmenes 3 (serie abierta)

Periodicidad Irregular

Páginas 136

Formato Rústica con sobrecubierta (13 x 18 cm)

P.V.P. 8,95 €



Ladybug y Cat Noir son los protectores de París, pero sus verdaderas identidades son las de unos estudiantes de instituto normales y corrientes: Marinette es una patosa y su compañera de clase, Chloé, siempre la molesta para salirse con la suya; y Adrián ni siquiera puede asistir a clase porque su padre es muy estricto... ¿Cómo terminaron siendo superhéroes? ¿Conoce la historia del nacimiento de estos dos héroes y de cómo lograron cambiar sus destinos!



PRODIGIOSA: LES AVENTURES DE LADYBUG I GAT NOIR #3 **Sèrie al dia!**

Guion Koma Warita

Dibujo Riku Tsuchida

Demografía y géneros Shônen, acción, comedia, romance

Volúmenes 3 (serie abierta)

Periodicidad Irregular

Páginas 136

Formato Rústica con sobrecubierta (13 x 18 cm)

P.V.P. 8,95 €

La Ladybug i en Gat Noir són els protectors de París, però les seves veritables identitats són les d'uns estudiants d'institut normals i corrents: la Marinette és una maldestra i la seva companya de classe, la Chloé, sempre la molesta per sortir-se amb la seva; i l'Adrien ni tan sols pot assistir a classe perquè el seu pare és molt estricte... Com van acabar sent superherois? Coneix la història del naixement d'aquests dos herois i de com van aconseguir canviar els seus destins!

NUESTRA HERMANA PEQUEÑA. DIARIO DE UNA CIUDAD COSTERA #3

Guion y dibujo Akimi Yoshida

Demografía y géneros Josei, costumbrismo, drama

Volúmenes 5 (serie cerrada)

Periodicidad Bimestral

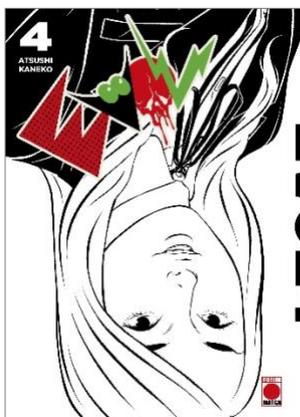
Páginas 384

Formato Rústica con sobrecubierta (15 x 21 cm)

P.V.P. 16,95 €



Durante la semana del festival Higan, llega una llamada inesperada. Se trata de una mujer que dice ser la tía de Suzu. La aparición de este familiar desconocido pondrá en tensión a las cuatro hermanas.



EVOL #4

Guion y dibujo Atsushi Kaneko

Demografía y géneros Seinen, acción, fantasía, drama

Volúmenes 6 (serie abierta)

Periodicidad Bimestral

Páginas 256

Formato Rústica con solapas sin sobrecubierta (17 x 24 cm)

P.V.P. 14,95 €

La juventud enciende el fuego y lo prende con violencia y un desatado afán de destrucción. La desesperación coge velocidad y no parece que nada ni nadie la pueda detener...

PLEASE SAVE MY EARTH #5

Guion y dibujo Saki Hiwatari

Demografía y géneros Shôjo, ciencia ficción, romance, comedia, drama

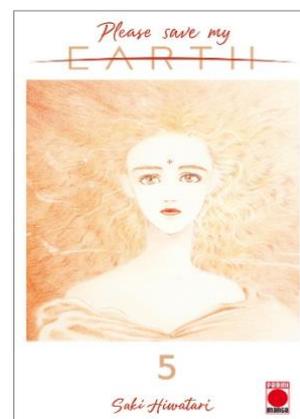
Volúmenes 12 (serie cerrada)

Periodicidad Bimestral

Páginas 312

Formato Rústica con sobrecubierta (11,5 x 17,5 cm)

P.V.P. 16,95 €



Rin desata sus poderes, abrumado por el dolor. Todos regresan al futuro. Lo hacen reencarnándose una y otra vez. ¿Podrán las personas encontrar su propia tierra prometida mientras el tiempo no se detiene?



RUROUNI KENSHIN: LA EPOPEYA DEL GUERRERO SAMURÁI #7

Guion y dibujo Nobuhiro Watsuki

Demografía y géneros Shônen, acción, comedia, drama, histórico

Volúmenes 14 (serie cerrada)

Periodicidad Bimestral

Páginas 384

Formato Rústica con sobrecubierta (15 x 21 cm)

P.V.P. 16,95 €

Shishio sigue tramando en las sombras... Cuando Sadojima le propone luchar sólo con los seis espadas ocultos, como una serpiente viperina, Shishio se enfada y convoca no a los seis, sino a todos: los diez espadas se ponen en movimiento. Así, se propone un duelo, y nuestros héroes, Kenshin, Sanosuke y Saitô se enfrentarán a ellos... ¡uno a uno! Sanosuke pide ser el primero en luchar, su rival será Anji, el de la «cólera divina».

BLEACH BESTSELLER #14

Guion y dibujo Tite Kubo

Demografía y géneros Shônen, acción, aventura, fantasía

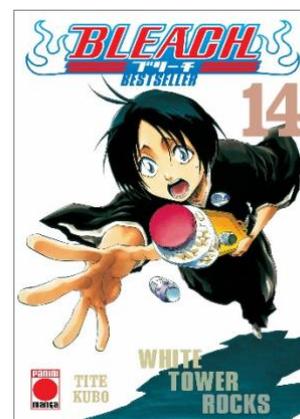
Volúmenes 74 (serie cerrada)

Periodicidad Mensual

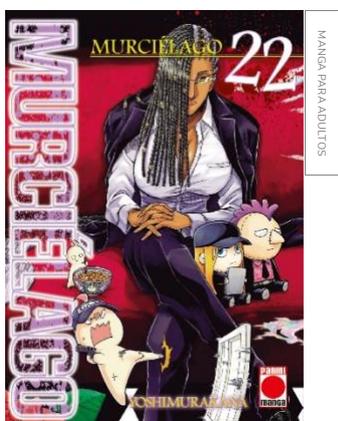
Páginas 208

Formato Rústica sin sobrecubierta (11,2 x 17,5 cm)

P.V.P. 6 €



Ganju y Hanatarô por fin logran llegar hasta Rukia, encerrada en el Palacio de la Penitencia. Sin embargo, Byakuya capta su presencia y se persona ante ellos, atacando sin piedad a Ganju con su *zanpakutô*. Cuando parece que todo está perdido, ¡parece Ichigo desde el cielo!



MURCIÉLAGO #22

Guion y dibujo Yoshimurakana

Demografía y géneros Seinen, acción, comedia, yuri

Volúmenes 24 (serie abierta)

Periodicidad Bimestral

Páginas 184

Formato Rústica con sobrecubierta (13 x 18 cm)

P.V.P. 8,95 €

Una peligrosa mujer cargada de venenos que llega de tierras lejanas... Celine Argente, la Perfumista, una peligrosa criminal en búsqueda y captura capaz de manipular toda clase de venenos, se infiltra en Japón. Con ella se cuelan varios maleantes más, entre estos un expolicía de la Metropolitana... Aún no se sabe cuál es su objetivo, pero quien la ha convocado es... En este volumen, un veneno mortal e invisible empieza a extenderse por Luluie...

YUNA DE LA POSADA YURAGI #24

¡Último número!

Guion y dibujo Tadahiro Miura

Demografía y géneros Shônen, comedia, romance, costumbrismo, fantasía, ecchi

Volúmenes 24 (serie cerrada)

Periodicidad Bimestral

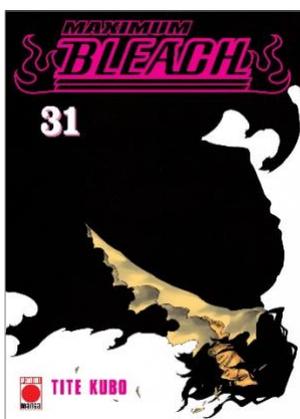
Páginas 192

Formato Rústica con sobrecubierta (11,5 x 17,5 cm)

P.V.P. 8,95 €



Kogarashi está a punto de desaparecer porque Jonosuke Yoinezaka le ha arrebatado el cuerpo, pero Ryuzen emplea una técnica para que su alma no se vaya al más allá y para que asista a todos los posibles futuros en los que acaba enamorándose de sus amigas



MAXIMUM BLEACH #31

Guion y dibujo Tite Kubo

Demografía y géneros Shônen, acción, aventura, sobrenatural

Volúmenes 37 (serie cerrada)

Periodicidad Bimestral

Páginas 376

Formato Rústica con sobrecubierta (15 x 21 cm)

P.V.P. 16,95 €

«Siempre he estado a tu lado, velando por ti...». Pasando por numerosos recuerdos, ¡Ichigo se sitúa por fin ante su verdadera zanpakutô! Al mismo tiempo, la maquinaria del Wandenreich, el «Imperio Invisible», se vuelve a poner en marcha. El mundo se estremece... Y empiezan nueve aciagos días...

HUNTER X HUNTER #37 ¡Serie al día!

Guion y dibujo Yoshihiro Togashi

Demografía y géneros Shônen, acción, aventura, drama, comedia

Volúmenes 37 (serie abierta)

Periodicidad Irregular

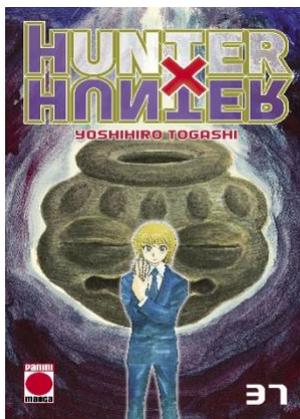
Páginas 208

Formato Rústica con sobrecubierta (11,2 x 17,5 cm)

P.V.P. 8,95 €



Kurapika es consciente de que la inquietud gobierna a bordo del barco, pero sigue adelante con sus lecciones. A la vez, los príncipes van moviendo ficha y la lucha por la sucesión va tomando forma. En los niveles inferiores del barco, las mafias empiezan su guerra involucrando a la Araña, que están en pleno despliegue de búsqueda de Hisoka



HUNTER X HUNTER #37 (PORTADA ALTERNATIVA) ¡Serie al día!

Guion y dibujo Yoshihiro Togashi
Demografía y géneros Shônen, acción, aventura, drama, comedia
Volúmenes 37 (serie abierta)
Periodicidad Irregular
Páginas 208
Formato Rústica con sobrecubierta (11,2 x 17,5 cm)
P.V.P. 8,95 €

Kurapika es consciente de que la inquietud gobierna a bordo del buque, pero sigue adelante con sus lecciones. A la vez, los príncipes van moviendo ficha y la lucha por la sucesión va tomando forma. En los niveles inferiores del barco, las mafias empiezan su guerra involucrando a la Araña, que están en pleno despliegue de búsqueda de Hisoka. ¡Esta edición con portada alternativa tendrá una **tirada limitada!**

HUNTER x HUNTER #37 (PORTADA ALTERNATIVA) + HUNTER x HUNTER #1 (PORTADA ALTERNATIVA)

Guion y dibujo Yoshihiro Togashi
Demografía y géneros Shônen, acción, aventura, drama, comedia
Volúmenes 1 (serie cerrada)
Periodicidad Única
Páginas 208 +192
Formato Rústica con sobrecubierta (11,2 x 17,5 cm)
P.V.P. 17,90 €



Pack que incluye la edición de portada alternativa de los tomos *Hunter x Hunter* #1 y *Hunter x Hunter* #37. El tomo #1 con portada alternativa solo puede adquirirse con este pack, y **la tirada es limitada.**