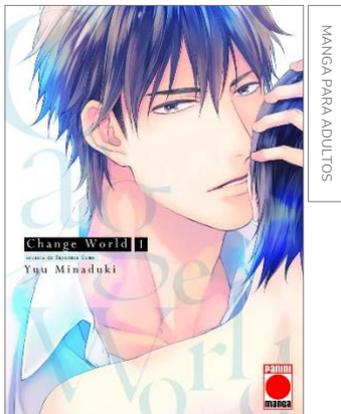


Novedades manga junio 2023

Disponibles el 22/06/2023



CHANGE WORLD #1 ¡Novedad!

Guion y dibujo Yuu Minaduki

Demografía y géneros BL, drama

Volúmenes 2 (serie cerrada)

Periodicidad Mensual

Páginas 162

Formato Rústica con sobrecubierta (13 x 18 cm)

P.V.P. 8,95 €

La esperada secuela de *Sayonara Game*. Yôsuke ha logrado que su amor no correspondido de años atrás dé sus frutos con Arimura, su compañero del club de béisbol en bachillerato. Han estado saliendo durante un año, pero aún le parece que está viviendo un sueño. Un día, Yôsuke descubre que Hozumi, el informático de la empresa que no le deja en paz, es en realidad un antiguo compañero de la universidad de Arimura. Este inesperado reencuentro ensombrecerá la relación de Arimura y Yôsuke. **¡Incluye postal exclusiva!**

MAXIMUM BERSERK #1

[Edició en català] ¡Novetat!

Guion y dibujo Kentaro Miura

Demografía y géneros Seinen, fantasía, acción, aventura, drama

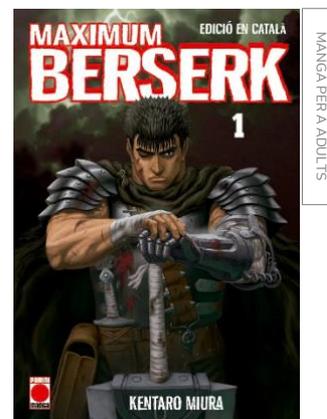
Volúmenes 20 (serie abierta)

Periodicidad Bimestral

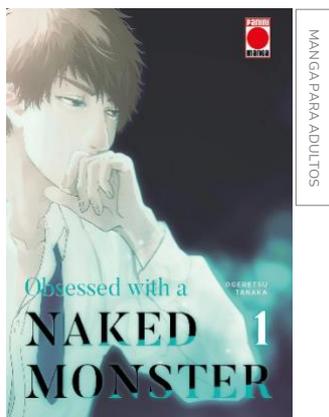
Páginas 456

Formato Rústica con sobrecubierta (15 x 21 cm)

P.V.P. 16,95 €



En Guts és un guerrer vestit de negre de cap a peus que va equipat amb una espasa més alta que ell mateix i un contundent braç ortopèdic de ferro. Al seu pas es formen rius de sang i els cadàvers s'amunteguen. L'elf Puck rep l'ajuda de l'enigmàtic espadatxí quan es troba en un destret i, arran d'això, decideix començar a seguir-lo. En Puck, impressionat per l'increïble poder d'en Guts, s'esborrona en veure el món de malson en què habita el guerrer. Eixams d'espectres miren de barrar-li el pas cap al seu objectiu... I què és l'estigma que té al clatell!? Deu ser això el que l'empeny a buscar venjança!?



OBSSESSED WITH A NAKED MONSTER #1 ¡Novedad!

Guion y dibujo Ogeretsu Tanaka

Demografía y géneros BL, drama

Volúmenes 2 (serie cerrada)

Periodicidad Bimestral

Páginas 204

Formato Rústica con sobrecubierta (13 x 18 cm)

P.V.P. 8,95 €

Shûna y Hayashida, antes de ser pareja, empezaron teniendo relaciones sexuales esporádicas. Ahora, Hayashida se ha abierto y le ha llegado incluso a contar a Shûna todo sobre su pasado como maltratador. A pesar de la sorpresa inicial, Shûna ha aceptado a Hayashida tal y como es, sin obviar su oscuro pasado. Sin embargo, no tardará en ver cómo la sonrisa deslumbrante que su amante muestra en una foto que decora su pared ha desaparecido por completo en la actualidad. En este contexto, un buen día, Shûna descubre que le van a trasladar de Tokio a Osaka en el trabajo. Hayashida es el «monstruo» con la oreja llena de piercings y Shûna, el que ahora se siente inseguro por primera vez en una relación, ya que hasta el momento ha sabido cumplir con su papel de chico ideal en los amores. En esta historia, **Ogeretsu Tanaka** destripa lo que va más allá del enamoramiento y el hecho de querer a una persona.

EDEN #2

Guion y dibujo Hiroki Endô

Demografía y géneros Seinen, ciencia ficción, drama, acción

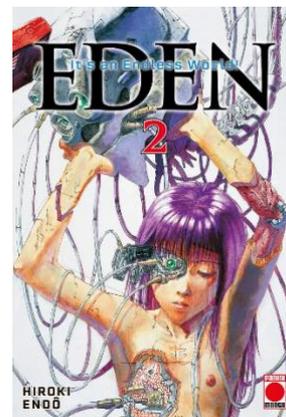
Volúmenes 9 (serie cerrada)

Periodicidad Bimestral

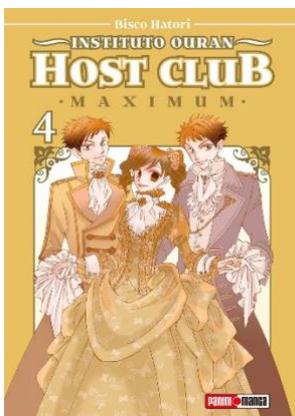
Páginas 432

Formato Rústica con sobrecubierta (15 x 21 cm)

P.V.P. 16,95 €



Las ruinas de la ciudad de Cuzco son el escenario en el que se desarrolla un combate agónico y cruel entre las fuerzas de Propater y el pequeño grupo de mercenarios de Nomad, al que han tenido que unirse de mejor o peor grado Elijah, Helena y Kachua. Comandados por el coronel Khan, tendrán que enfrentarse no solo a la superioridad armamentística del enemigo, sino también a unos misteriosos humanoides que les pondrán en aprietos para conseguir su objetivo de atravesar la cordillera de los Andes...



INSTITUTO OURAN HOST CLUB MAXIMUM #4

Guion y dibujo Bisco Hatori
Demografía y géneros Shôjo, comedia, romance, costumbrismo, drama
Volúmenes 9 (serie cerrada)
Periodicidad Bimestral
Páginas 376
Formato Rústica con sobrecubierta (15 x 21 cm)
P.V.P. 16,95 €

Haruhi nota una gran muralla que la separa de los chicos ricos y miembros del club de hosts. Es ella la que descubre algo sobre Kyôya, el menor de los hijos de la familia Ôtori. Asimismo, se descubrirán algunos detalles sobre la vida de Hani y de los gemelos.

¡NO HAY MANERA DE QUE PUEDA TENER UNA AMANTE! ¿O QUIZÁ SÍ? #4

Guion y dibujo Teren Mikami
Dibujo Musshu
Demografía y géneros Seinen, yuri, comedia, costumbrismo
Volúmenes 5 (serie abierta)
Periodicidad Bimestral
Páginas 224
Formato Rústica con sobrecubierta (13 x 18 cm)
P.V.P. 8,95 €



Renako se ve atrapada entre las dos chicas más guapas del instituto Ashigaya... ¡El peligroso triángulo amoroso por fin alcanza su clímax! Durante las dos semanas de su noviazgo, Renako se entera de lo que piensa Satsuki de Mai. Por el bien de su grupo, para tener una vida escolar pacífica y, lo más importante, por el bien de Mai y Satsuki... ¡Renako propone una competición a tres bandas para que hagan las paces!



APOSIMZ #5

Guion y dibujo Tsutomu Nihei

Demografía y géneros Shônen, ciencia ficción, acción, drama, aventura

Volúmenes 9 (serie cerrada)

Periodicidad Bimestral

Páginas 168

Formato Rústica con sobrecubierta (13 x 18 cm)

P.V.P. 8,95 €

La desmedida ambición de Khadziwan termina en fracaso y el regulador climático Prunus se estrella. Eso da al traste con la leve esperanza de Etherow de derrotar a Suau Nitschycy, el emperador de Libedore, y el impacto le provoca graves heridas que le dejan a las puertas de la muerte. Poco después de la gran destrucción, la región del Bloque compuesto Norte se vuelve más gélida y un nuevo poder empieza a emerger... ¡Esta es la quinta entrega del nuevo clásico de la fantasía oscura!

EL CABALLERO VAMPIRO OMNIBUS #7 ¡Último número!

Guion y dibujo Matsuri Hino

Demografía y géneros Shôjo, romance, drama, fantasía

Volúmenes 7 (serie cerrada)

Periodicidad Mensual

Páginas 384

Formato Rústica sin sobrecubierta (11,2 x 17,5 cm)

P.V.P. 15 €



Dispuesta a detener la aniquilación de los vampiros, Yûki alza la espada contra Kaname. Sara, que ha compartido su sangre con Zero, se acerca sin que lo sepan... ¿y ordena a Zero que se vengue de Kaname? ¡En ese momento una extraña anomalía se produce en el depósito de armas cazavampiros y uno de los conflictos se dirige a su conclusión!



EL MISTERIO PROHIBIDO DE RON KAMONOHASHI #8

Guion y dibujo Akira Amano

Demografía y géneros Shônen, misterio, drama, comedia

Volúmenes 10 (serie abierta)

Periodicidad Bimestral

Páginas 200

Formato Rústica con sobrecubierta (13 x 18 cm)

P.V.P. 8,95 €

En el *dojo* de tiro con arco al que va Amamiya se produce un asesinato por disparo de flecha. La víctima es uno de los discípulos y trató de dejar un mensaje con sangre. Nora, un detective local poco valorado por los residentes, irrumpe en la escena del crimen y falla con su deducción. ¡Esta es la octava entrega de las aventuras detectivescas de la extraña pareja formada por un detective privado de pasado truculento y un investigador de policía inocentón e indeciso!

BLEACH BESTSELLER #9

Guion y dibujo Tite Kubo

Demografía y géneros Shônen, acción, aventura, fantasía

Volúmenes 74 (serie cerrada)

Periodicidad Mensual

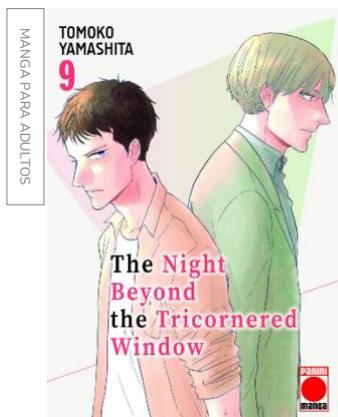
Páginas 192

Formato Rústica sin sobrecubierta (11,2 x 17,5 cm)

P.V.P. 6 €



¡Ichigo y los demás han cruzado el portal que los llevará a la Sociedad de Almas! Se dirigen al Seireitei, el lugar en que habitan los *shinigami*. Pero, antes de llegar, deberán enfrentarse a Jidanbô, el guardián de la Puerta Espiritual. ¡Ichigo blandirá a Zangetsu, su espada *zanpakutô*, para derrotar a Jidanbô y abrirse camino hasta la Sociedad de Almas!



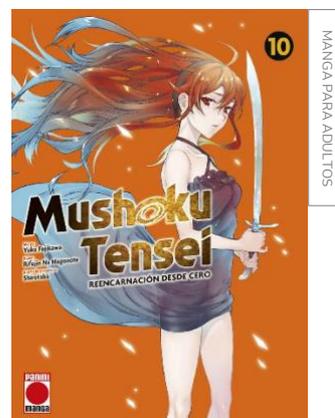
THE NIGHT BEYOND THE TRICORNERED WINDOW #9

Guion y dibujo Tomoko Yamashita
Demografía y géneros BL, misterio, sobrenatural
Volúmenes 10 (serie cerrada)
Periodicidad Bimestral
Páginas 176
Formato Rústica con sobrecubierta (13 x 18 cm)
P.V.P. 8,95 €

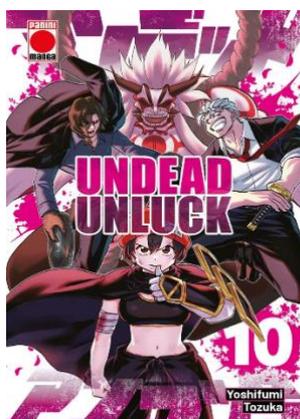
Tras enviar a Mikado al estanque maldito motivado por la ira y la desesperación, Hiyakawa recibe una propuesta del profesor. Por otro lado, Mikado busca a Hiyakawa, que se encuentra en paradero desconocido. Dispuesto a atraparlo esta vez, se embarca en su rescate acompañado por Mukae, Erika y Sakaki.

MUSHOKU TENSEI REENCARNACIÓN DESDE CERO #10

Guion Rifujin Na Magonote
Dibujo Yuka Fujikawa
Demografía y géneros Seinen, fantasía, aventura, comedia, romance
Volúmenes 18 (serie abierta)
Periodicidad Bimestral
Páginas 160
Formato Rústica con sobrecubierta (13 x 18 cm)
P.V.P. 8,95 €



Tras tres años de viaje, Rudeus está cerca de llegar al final de su camino. Se había propuesto devolver a Eris a su hogar en el Reino de Asura, en la región de Fittoa. No obstante, cuando llega a la Quijada del Dragón Rojo, se encuentra con el mismísimo Dios Dragón, Orsted. Cuando Rudeus pronuncia el nombre de «Hitogami», Orsted derrota al grupo entero de Dead End. Después de tan traumático suceso, llegan a Fittoa por fin. Eris está algo cambiada, y Ruijerd pronuncia unas palabras inesperadas. ¿Qué obtendrá Rudeus cuando llegue al final de este largo periplo?



UNDEAD UNLUCK #10

Guion y dibujo Yoshifumi Tozuka

Demografía y géneros Shônen, acción, comedia

Volúmenes 16 (serie abierta)

Periodicidad Bimestral

Páginas 192

Formato Rústica con sobrecubierta (11,5 x 17,5 cm)

P.V.P. 8,95 €

Andy y compañía se ponen en marcha para recuperar a Fûko y acabar con Spring. Los miembros de Under los esperan preparados y, en plena batalla, Fûko llega sola a la azotea y entabla una conversación con la criatura. Sin embargo, dominada por el Creador, ¿esta le propone a la chica un combate a tres rondas?

THE KILLER INSIDE #11 ¡Último número!

Historia original Hajime Inoryû

Guion y dibujo Shôta Itô

Demografía y géneros Seinen, misterio, suspense, drama

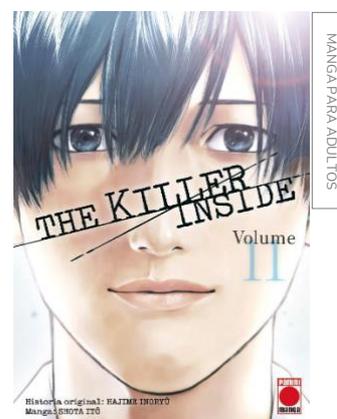
Volúmenes 11 (serie cerrada)

Periodicidad Bimestral

Páginas 224

Formato Rústica con sobrecubierta (13 x 18 cm)

P.V.P. 8,95 €



B1 se pone cara a cara ante la cruel realidad de los asesinatos en serie llamados «caso LL» y ante su despiadado verdadero responsable. Tras darlo absolutamente todo de sí, llega el momento de la venganza... ¿Cuál será la conclusión a la que llega B1 después de situarse frente al vacío y la maldad que el caso LL ha esparcido entre la sociedad? He aquí el magnífico final de esta historia de doble personalidad, crimen y suspense.



SHY #12

Guion y dibujo Bukimi Miki

Demografía y géneros Shônen, acción, drama

Volúmenes 19 (serie abierta)

Periodicidad Bimestral

Páginas 192

Formato Rústica con sobrecubierta (11,2 x 17,5 cm)

P.V.P. 8,95 €

Aunque Kfufu parece haberse abierto ante el grupo, de quien realmente se trata es de Stigma. En este tomo se revela qué ha llevado a Shy a convertirse en heroína.

ZOM 100 #12

Guion Haro Aso

Dibujo Kotaro Takata

Demografía y géneros Seinen, comedia, acción, sobrenatural

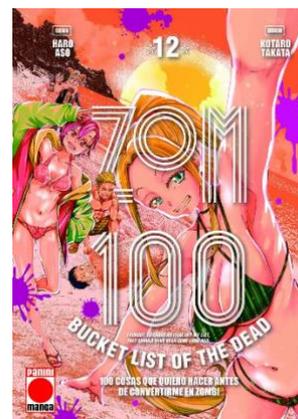
Volúmenes 13 (serie abierta)

Periodicidad Bimestral

Páginas 160

Formato Rústica con sobrecubierta (13 x 18 cm)

P.V.P. 8,95 €



Shizuka se encuentra con Akira justo antes de que fuera a «hacerlo» con otra chica. Luego una cosa llevó a la otra y ambos acaban saltando al agua para escapar de un zombi, tras lo cual se despiertan en una isla desierta. Akira está encantado de poder seguir cumpliendo objetivos de su lista, mientras que Shizuka no es capaz de quitarse el cabreo de encima. Su relación parece haber llegado a un punto crítico, pero entonces las cosas dan un giro inesperado. Se aproxima un nuevo arco en el que el grupo se dirigirá aún más hacia el sur en busca de aquella persona capaz de cambiarlo todo. Pero, justo en el momento en el que llegan a la situación ideal, deberán hacer frente a una emergencia nunca vista.